

ПРИНЯТА  
на заседании педагогического совета  
детского сада № 179 «Подснежник»  
АНО ДО «Планета детства «Лада»  
Протокол № 7  
от «29» июля 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий д/с №176 «Белочка»  
Заведующий д/с № 176  
Колосова Е.А.  Е.А. Колосова  
Введена в действие распоряжением  
№ 104 от 29.07.2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**подготовительной к школе группы № 82 общеразвивающей**  
**направленности**  
**для детей от 6-7 лет**  
**на 2024-2025 уч.г. разработана на основе**  
**образовательной программы дошкольного образования (ОП ДО)**  
**детского сада №179 «Подснежник» АНО ДО «Планета детства «Лада»**

Составители:  
Коптева М.В.

Тольятти, 2024

## СОДЕРЖАНИЕ:

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1. Обязательная часть

##### 1.1.1. Пояснительная записка

Цели, задачи реализации Программы

Принципы и подходы к формированию Программы

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, значимые для разработки и реализации Программы характеристики организации

##### 1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

#### 1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

#### 2.1. Описание образовательной деятельности: задачи и содержание образования по образовательным областям

#### 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

б) Способы и направления поддержки детской инициативы.

в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

#### 2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

#### 2.4. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений

#### 2.5. Рабочая программа воспитания

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Обязательная часть

##### 3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

##### 3.1.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

##### 3.1.3. Планирование образовательной деятельности: режим дня, учебный план, календарный учебный график

##### 3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

##### 3.1.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

#### 3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Обязательная часть**

### **1.1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования детского сада № 179 «Подснежник» Автономной некоммерческой организации дошкольного образования «Планета детства «Лада» (далее – Программа).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Устав АНО;
- Программа развития детского сада № 179 «Подснежник»;

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФООП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его

возрасту содержания доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

- способов поддержки детской инициативы;

- особенностей взаимодействия педагогов с семьями обучающихся;

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;

- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);

- материально-техническое обеспечение Программы;

- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня, календарный план воспитательной работы.

## Цели и задачи Программы

Цели Программы соответствуют [п.14.1 ФОП ДО](#), задачи [п.14.2 ФОП ДО](#), базируется на принципах и подходах п.1.2 ФГОС ДО.

### Принципы и подходы к формированию Программы

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>1</sup> (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

### Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

### Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, значимые для разработки и реализации Программы характеристики организации

#### Характеристика обучающихся

С целью проектирования образовательного процесса, обеспечивающего подбор наиболее эффективных к имеющимся условиям средств, форм, методов, приемов реализации Программы и эффективную качественную коррекцию физического, психического и речевого развития детей осуществляется ежегодное изучение состояния здоровья воспитанников.

На момент составления Рабочей программы в подготовительную группу № 73 зачислено 27 обучающихся. Из них: \_\_13\_\_ человек с I группой здоровья, \_\_14\_\_ человек – со II группой.

#### Характеристика состояния здоровья

<sup>1</sup> Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

Показатели	Количество детей			
	I	II	III	IV
Распределение по группам здоровья				
Количество детей, стоящих на Д учете	-			
• Заболевания органов дыхания				
• Заболевания ССС				
• Заболевания пищеварительной системы				
• Инфекционные заболевания				
• Заболевания почек				
• Заболевания органов зрения				
• Заболевания нервной системы				
• Хирургические заболевания				
• Заболевания кожи				

### Характеристика семей обучающихся

Таблица 1. Данные о социальном статусе семей воспитанников группы (в %)

Состав семьи			Типы семей			Образовательный уровень родителей			Социальное положение			
Полная	Неполная	Многодетная	Благополучная	Неблагополучная	Опекунская	Среднее	Среднее - специ-	Высшее	Рабочие	Служащие	Предприниматели	Неработающие
93%	7%	4%	99 %	1%	0 %	17%	42%	41 %	38 %	44%	9%	9%

### Характеристики особенностей развития детей подготовительной группы № 73

Ребята уверенно владеют культурой самообслуживания. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные *правила и нормы*. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека – сочувствие.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребенка со взрослым. Большую значимость для детей приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся проявить себя, привлечь внимание других к себе.

К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества.

В *играх* дети способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из

которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети по ходу игры могут брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли.

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Дети способны быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе организуют подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного *внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако, оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

*Речевые* умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей. Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи ребята все чаще используют сложные предложения. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать

Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки.

Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей.

*Музыкально-художественная деятельность* характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

В *продуктивной деятельности* дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети создают изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

### 1.1.2. Планируемые результаты реализации Программы

#### Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе

полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей<sup>2</sup>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика проводится с периодичностью:

2 раза в год, в сентябре и мае.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются диагностические пособия: для детей дошкольного возраста - Н.А. Коротковой, П.Г. Нежной; для детей раннего возраста - К.Л. Печора, Г.В. Пантюхина, Э.Л. Фрухт.

## **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Образовательная деятельность с учетом специфики национальных, этнокультурных, демографических, климатических и иных условий**

Особое внимание в данном разделе вариативной части Программы уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского общества и т.д. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

**Цель:** формирование основы активной гражданской позиции у дошкольника через воспитание любви к родному краю.

**Задачи:**

1. Формировать у дошкольников базовые представления о культурно - историческом наследии Самарской области.
2. Формировать толерантное отношение к народам Поволжья посредством знакомства с их культурой, традициями и обычаями.

<sup>2</sup> Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

3. Развивать умение проявлять гражданскую позицию через посильные дошкольнику виды деятельности: акции, проектную деятельность, познавательно-исследовательскую деятельность.

4. Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к живой и неживой природе региона.

5. Воспитывать уважение и чувство гордости за жителей Самарской области, которые прославили родной край.

#### **Принципы и подходы:**

«От близкого к далёкому» знакомство дошкольников с краеведческим материалом должно происходить от близкого, понятного к далекому: от семьи к городу и далее к краю, области. Таким образом, у детей будет постепенно складываться целостная картина о родном крае.

«Деятельностный подход» в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, подразумевает, что дошкольники активно участвуют в деятельности, проявляя свою активную гражданскую позицию.

«Принцип динамичности» заключается в постановке целей по ознакомлению дошкольника с родным краем, которые постоянно углубляются и расширяются по мере освоения программного содержания.

«Самоценность детства» дошкольное детство – самоценный период жизни, в котором ребенок становится полноценным и полноправным членом человеческого общества.

«Принцип занимательности» используется с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремления к достижению конечного результата.

**Планируемые результаты освоения вариативной части Программы (региональный компонент) и оценочные материалы (педагогическая диагностика) по каждой возрастной группе: парциальная программа «Я гражданин Самарской земли».**

**Вставляются данные из приложения**

Второе направление вариативной части Программы – **формирование у дошкольников основ финансовой грамотности.**

**Цель:** формировать у дошкольника умения:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать на доступном ему уровне взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина, этическую и экономическую значимость которых следует сегодня возрождать: бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие и вместе с тем щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, развивать разумные потребности.

#### **Принципы:**

- учёт возрастных, индивидуальных, психических особенностей дошкольников,
- учет их интереса к экономическим явлениям как к явлениям окружающей действительности,
- комплексный подход к развитию личности дошкольника, который выражается в тесной связи этического, трудового и экономического воспитания.

**Планируемые результаты освоения вариативной части Программы (формирование у дошкольников основ финансовой грамотности) и оценочные материалы (педагогическая диагностика): парциальная программа «Тропинка в экономику» (А.Д. Шатова).**

**Вставляются данные из приложения**

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности: задачи и содержание образования по образовательным областям**

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

*принцип учёта ведущей деятельности:* Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

*принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:* Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

*принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

*принцип единства обучения и воспитания:* как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

*принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

*принцип сотрудничества с семьей:* реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

*принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

### **Задачи образовательной работы по образовательным областям**

#### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать

свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

### **Содержание образовательной деятельности.**

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать

чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

## 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставить во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего.

Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

### 3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

### 4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в

ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **2.1.2. Познавательное развитие.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и

сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

#### **2) Математические представления:**

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

#### **3) Окружающий мир:**

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

#### 4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### 2.1.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с

опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Формирование словаря:**

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

#### **2) Звуковая культура речи:**

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

#### **3) Грамматический строй речи:**

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

#### **4) Связная речь:**

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае

затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

#### Художественно-эстетическое развитие от 6 лет до 7 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### 1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;

называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

##### 2) изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления,

формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

### **3) конструктивная деятельность:**

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

### **4) музыкальная деятельность:**

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

### **5) театрализованная деятельность:**

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

#### **б) культурно-досуговая деятельность:**

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **Приобщение к искусству**

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

### **Изобразительная деятельность**

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на

листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

## **2) Лепка:**

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

## **3) Аппликация:**

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

## **4) Прикладное творчество:**

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других

материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

### **5) Народное декоративно-прикладное искусство:**

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

### **Конструктивная деятельность.**

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другие). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другие). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### **Музыкальная деятельность.**

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей

навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

### **Театрализованная деятельность**

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

### **Культурно-досуговая деятельность**

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### **2.1.5. Физическое развитие**

#### **Физическое развитие от 6 лет до 7 лет**

##### **Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:**

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

#### **Основные движения:**

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-

турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врасыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

#### Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и

последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

#### Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

#### б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты

наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,

коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Педагог является организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования [в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей](#).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации рабочей программы используются

следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и

создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

## **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность в ДОО организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,

- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая **в утренний отрезок времени**, включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаляющие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая **во время прогулки**, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке в детских садах АНО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая **во вторую половину дня**, включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации **самостоятельной деятельности детей** в группе создаются различные центры активности.

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное

развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Во вторую половину дня организуются культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Любая деятельность ребёнка в детском саду может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

### **Для поддержки детской инициативы педагог учитывается ряд условий**

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

### **Для поддержки детской инициативы педагог использует следующие способы и приемы:**

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### **Особенности взаимодействия с семьями обучающихся**

Главные цели взаимодействия с семьями обучающихся являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях детского сада и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей детского сада, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

#### **План взаимодействия с семьями обучающихся В подготовительной группе № 73**

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей.	Информационные листы в родительском уголке Видеоролики, презентации о жизни ДОО Выставки работ детского и совместного творчества.	еженедельно 1 раз в месяц еженедельно
Просветительские	Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей	Организация мини-библиотечки Семинары-практикумы Тренинги Проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме Мини-собрания Родительская гостиная Устные педагогические журналы Игры с педагогическим содержанием Педагогическая библиотека для родителей Социально-педагогические акции Тематические недели Тематические проекты Мастер-классы	2 р в год 1 р в месяц  3 р в год  По запросу  Еженедельно  По тематике недели Еженедельно  По запросу
Практико-ориентированные	Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье.	Домашняя игротека Проекты Социальные акции	Еженедельно Еженедельно По тематике

Аналитические	Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада	Проведение социологических срезов, опросов Анкетирование «Почтовый ящик» Индивидуальные блокноты Информационные стенды Психолого-педагогические акции	2 р в год 2 р в год Ежедневно  Еженедельно 1 р в месяц
---------------	--	---	---

## **2.4. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений**

### **2.4.1. Парциальная Программа «Я – гражданин Самарской земли»:**

- Раздел «Мой любимый город» («Град старинный»; «Тольятти современный»)
- Раздел «Просторы Самарской области» («Природа Самарского края»; «Историко – архитектурные достопримечательности»; «Национальный колорит»)
- Раздел «Славится Самарский край!»

**Формы, методы и приёмы реализации парциальной Программы «Я – гражданин Самарской земли»**

<b>Раздел</b>	<b>Возрастн. группа</b>	<b>Содержание</b>	<b>Формы</b>	<b>Методы и приёмы</b>
<b>«Мой любимый город»</b>	подготовительная	Знакомятся с историей родного города и его основателем В.Н. Татищеве, планом города, прошлым и настоящим Тольятти. Продолжают знакомится с промышленной сферой города Тольятти Знакомятся с фестивалями Поволжья	ОД ОД Игра Беседы Д/игры Викторины Экскурсии	работа с фотобоксами «Угадай по силуэту»; интерактивная игра «Прошлое и настоящее»; интерактивное панно – эскизы «Детский музей», «Музей военной техники». показ иллюстраций, просмотр презентаций, видеофильмов об история Тольятти, АВТОВАЗе, прием «Ребус», графический диктант, создание пирамиды сроков разложения в природе бытовых отходов, пение песен, рассказ воспитателя, беседа, дидактическая игра, проблемные вопросы
<b>«Просторы Самарской области»</b>	подготовительная	- Знакомство с «Красной книгой Жигулей»; - Расширение кругозора детей об архитектурных сооружениях региона - Знакомство с обычаями и обрядами народов Поволжья	ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение литературных произведений, продуктивная деятельность, подвижные игры, слушание музыкальных произведений, сюжетно-ролевые игры, викторины, экскурсии, акции	беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы, эвристическая беседа, виртуальные экскурсии, проектная деятельность, акции
<b>«Славится Самарский край»</b>	подготовительная	Обобщение и закрепление у детей знаний об особенностях росписи самарской матрешки, о самарских художниках оформителях матрешки – Н.Головановой; - продолжение знакомства детей с достижениями Самарских спортсменов.	Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, игра «Активити», Маршрутная игра, путешествие, викторина, познавательная исследовательская деятельность, творческая мастерская.	<b>Наглядные:</b> рассматривание иллюстраций, репродукций, просмотр презентаций <b>Словесные:</b> беседа, вопросы, ситуативная беседа, рефлексия. <b>Практические:</b> игры, игровые упражнения, игровые задания, проблемные ситуации, игровые этюды.

**Таблица 6. Примерное перспективно - тематическое планирование вариативной части с учетом региональной специфики  
В подготовительной группе № 73**

**Раздел «Мой любимый город»**

Град старинный		Тольятти современный				
Жизнь города в старину	Путешествие в прошлое	Предприятия города		Тольятти сегодня		
		Наш АВТОВАЗ	Что производят в Тольятти	Улицы родного города	Наши традиции	
Подготовительная группа	«Трижды рожденный»	«Путешествие во времени»	«Создаем автомобиль будущего»	«Тольяттикаучук»	«Открытие Тольятти гостям города»	«Грушинский фестиваль»

**Раздел «Просторы Самарской области»**

Темы блока	Природа Самарского края	Историко-архитектурные достопримечательности	Национальный колорит	
			«Ты, я, он, она – вместе дружная семья!»	«Богата Самарская земля народами!»
Подготовительная группа	Жигулевская кругосветка	Чудо-терем на берегах Волги (самарский академический театр драмы им. М. Горького)	«Хоровод дружбы» народы как одна семья»	
	Красная книга Самарской области (животный мир)	Чудеса далекого прошлого (здание паровой мельницы, с. Жигули)	«Эй, народ, собирайся, на ярмарку отправляйся!»	
	Красная книга Самарской области (растительный мир)	Каменный дворец Самарской земли (усадьба Орловых-Давыдовых (с. Усолье)		«Куклы-обереги наших прабабушек»
		«Самарский Арбат»		Квест - Путешествие по земле Самарской

## Раздел «Славится Самарский край!»

Темы блока	Промыслы Жигулей (октябрь)	Технический музей	Сказки Самарской Луки	Спорт – наша сила	Космос – наша гордость	Мультфильм ы студии «Куйбышевт ефильм»	Галерея искусства	Волшебное закулисье
Подготовите льная группа	«Самарская матрешка» (Знакомство с художниками- оформителями Надеждой Головановой)	«Удивительны й мир техники»	«В гостях у музея «Жигулевская сказка»	«Спортсмены Самарского края»	«Мы ими гордимся» (О.Ю. Атьков, С.В. Авдеев, А.А. Губарев, М.Б. Корниенко – космонавты Самарской области)	«Лесные истории»	«Волшебный мир искусства» (знакомство с художником Б. Саламовым и его творчеством)	«Самарский драматически й театр»

## 2.4.2. Парциальная программа «Тропинки в экономику» (А.Д. Шатова)

### Блок «Труд, продукт (товар)»

### Блок «Реклама: желания и возможности»

### Блок «Деньги, цена (стоимость)»

### Блок «Полезные навыки и привычки в быту — тоже экономика»

**Таблица 7.** Модель реализации программы в старшей и подготовительной к школе группах

Модель реализации программы (2 год обучения)		Формы	Методы и приемы
	Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)	Образовательная деятельность,	рассматривание иллюстраций,
	Блок 1 «Труд-продукт (товар)»	совместная деятельность педагога с детьми, квест-игра,	презентаций; просмотр видеофильма,
	Блок 2 «Деньги, цена (стоимость)». 4 этапа: 1) «Что такое деньги?» 3) «Зачем они нужны людям?» 2) «Откуда деньги берутся?» 4) «Как стать богатым?»	маршрутная игра, путешествие, викторина, познавательная исследовательская деятельность, творческая мастерская, выставка, акция, флешмоб, трудовой и социальный десант, волонтерство	пальчиковая гимнастика, беседа, дидактическая игра, логические вопросы, проблемные вопросы беседа, эвристическая беседа, виртуальные экскурсии, дидактическая игра
	Блок 3 «Реклама: желания и возможности». 3 этапа: 1) «Что такое реклама?», «Какой она бывает: буклеты, радиореклама, щитовая реклама, печатная»; 2) «Кто делает рекламу?» 3) «Сочиняем рекламу».		
Блок 4 «Полезные навыки и привычки в быту – тоже экономика», интегрируется во все блоки, а так же реализуется в совместной деятельности (в ситуациях повседневной жизни).			

## 2.5. Рабочая программа воспитания

### 2.5.1. Целевой раздел

#### Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

#### Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### Направления воспитания

Цель – Ценности – Направленность:

[Патриотическое направление воспитания.](#)

[Духовно-нравственное направление воспитания.](#)

[Социальное направление воспитания.](#)

[Познавательное направление воспитания.](#)

[Физическое и оздоровительное направление воспитания.](#)

[Трудовое направление воспитания.](#)

[Эстетическое направление воспитания.](#)

### Целевые ориентиры воспитания

Таблица 9. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

**Таблица 10. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## 2.5.2. Содержательный раздел Программы воспитания

### *Уклад группы*

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни группы, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей.

Уклад группы – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

**Цель деятельности** - создание условий, обеспечивающих доступность и высокое качество дошкольного образования в соответствии с интересами обучающихся и запросами семей в сфере образования и воспитания.

Взаимоотношения и уклад в группах определяются принятыми правилами и нормами поведения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся. Формирование навыков социально адаптивного поведения осуществляется через игры, игровые упражнения, беседы, просмотры видео- и мультипликационных фильмов о дружбе, взаимопомощи, правилах поведения. Педагоги создают условия для создания атмосферы комфорта и защищенности.

В течение учебного года в группе реализуются следующие традиции:

- ежедневное утреннее звучание гимна Российской Федерации в холле детского сада,
- совместное празднование детьми дошкольных групп значимых государственных праздников, событий и дат (акции «Читаем детям о войне», «Окна Победы», «Добрые крышечки», «Покормите птиц зимой», «Вазовская верста», «Письмо солдату», знаменательные даты «День знаний» (1 сентября), «День воспитателя» (27 сентября), «День экономиста» (11 ноября), «Новый год», «День защитника Отечества» (23 февраля), «Международный женский день 8 Марта», «Всемирный день здоровья», «День космонавтики» (12 апреля), «День труда» (1 мая), «День Победы» (9 мая), «Международный день защиты детей», «День России» (12 июня) и др., традиционные народные праздники «Колядки», «Масленица», «Прощание с елкой»).
- групповые традиции «Утренний круг», «День именинника», «Сказка перед сном»,
- традиционное проведение «Дней открытых дверей» в октябре и апреле.

Во взаимодействии с родителями (законными представителями) и семьями обучающихся в ДОО сложились такие традиции, как оформление фотоотчетов в помещениях раздевальных комнат и в групповых чатах о важных событиях группы и деятельности детей в течение дня, достижениях и успехах; проведение интерактивных опросов для выявления ориентиров и предпочтений родителей, а также выявления степени их педагогической осведомленности в вопросах воспитания и обучения дошкольников.

### Культурные практики в подготовительной группе № 73

Культурная практика	виды деятельности	Содержание	Периодичность использования
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд в зависимости от интересов детей)	Изобразительная конструктивная Коммуникативная Игровая	Практика предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. В процессе её повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков	Еженедельно по средам
Игротека (совместные игры воспитателя и детей - сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная)	Коммуникативная Игровая	Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	ежедневно
Коллекционирование	Коммуникативная, Познавательно - исследовательская Игровая ВХЛ Изобразительная Музыкальная	форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность	еженедельно
Библиотека	Познавательно - исследовательская Коммуникативная ВХЛ и фольклора	создаёт условия для приобщения детей к художественной литературе, формирует потребность к чтению.	1 в месяц
Путешествие	Познавательно - исследовательская Коммуникативная Игровая Двигательная	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит передвижение пешком или на транспорте по какой-либо территории с целью получения информации познавательного характера, либо закрепления ранее изученного материала в ходе реализации видов детской	1 в месяц

		деятельности и решения интегрированных задач соответствующих образовательных областей	
Маршрутная игра	Познавательная - исследовательская Коммуникативная Игровая Двигательная ВХЛ	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит практическое выполнение дошкольниками специально подобранных педагогом заданий в ходе целенаправленного движения по определенной схеме, обозначенной в маршрутном листе	1 в неделю

### ***Воспитывающая среда образовательной организации***

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

### **Задачи воспитания**

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 11)

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

<b>Направления воспитания и базовые ценности</b>	<b>Цель</b>	<b>Задачи</b>	<b>Задачи образовательных областей</b>	<b>Образовательные области</b>
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)	Воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие
			Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	Познавательное развитие
			Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа	Художественно-эстетическое развитие
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции Создавать условия для возникновения у	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;	
			Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	Речевое развитие
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	Способствовать освоению детьми моральных ценностей Формировать у детей нравственные качества и идеалов Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения	Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном	Социально-коммуникативное развитие
			Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	Познавательное развитие
			Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения	Речевое развитие
			Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	Художественно-эстетическое развитие
			Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и	Физическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
<p>Познавательное В основе лежит ценность «Познание»</p>	<p>Формирование ценности познания</p>	<p>Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека</p>	<p>волевые качества</p> <p>Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</p> <p>Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны</p> <p>Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</p>	<p>Познавательное развитие</p>
			<p>Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>
<p>Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности</p>	<p>Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности</p> <p>Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</p>	<p>Развивать навыки здорового образа жизни</p> <p>Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре</p> <p>Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами</p>	<p>Физическое развитие</p>
<p>Трудовое В основе лежит ценность «Труд»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду</p>	<p>Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Воспитывать стремление приносить пользу людям</p>	<p>Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи</p> <p>Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>

<b>Направления воспитания и базовые ценности</b>	<b>Цель</b>	<b>Задачи</b>	<b>Задачи образовательных областей</b>	<b>Образовательные области</b>
<p>Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»</p>	<p>Становление у детей ценностного отношения к красоте</p>	<p>Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить</p>	<p>Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>

### Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

**Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках различных направлений воспитательной работы, тесно связанных с ближайшим окружением ребенка и социальной действительностью.**

**Каждое из них представлено в соответствующем модуле.**

**Инвариантные модули:** «Я и моя семья, детский сад, мои друзья», «Я - гражданин России», «Мы такие разные, и такие одинаковые», «Мы любим трудиться»,

**Вариативные модули:** «Я – часть природы», «Добрые традиции», «Взаимодействие с семьей», «Воспитательное пространство».

Инвариантные модули обязательны для всех детских садов организаций.

#### Модуль «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»

<b>Я и моя семья</b>
<p>Обогащение представлений о семье, семейных иродственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи(переписка, разговорпо телефону, посещения, электронная почта),как проявляются в семье забота,любовь, уважениедруг к другу. Знание некоторых семейныхтрадиций, любимыхзанятий членовсемьи. Представления оповедении в случае болезни кого-то изчленов семьи,некоторые правилапомощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.</p>
<b>Я и детский сад, мои друзья</b>
<p>Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных формобщения: обращатьсяк взрослым по имени иотчеству, на «вы», вежливо обращаться просьбой, самостоятельноздороваться, прощаться, благодарить запомощь и заботу. Быть дружелюбным исправедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубоготона в общении. Умение оценитьпоступки с позиции правил культуры поведения и общения.</p>

#### Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся пореализации Программы воспитания:

- игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др);
- игровые ситуации;
- волонтерство,

- беседы, викторины;
- смотры-конкурсы, выставки;
- тренинги общения;
- беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

#### **Традиционные события, мероприятия модуля:**

- Проектная деятельность. Такая форма совместной деятельности, как проекты помогают в развитии партнерских отношений, помогают взрослым и детям научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной деятельности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта: проекты «С папой я своим дружу, его дружбой дорожу», «Дерево моей семьи», «Доброта внутри нас», «В детский сад с улыбкой», «Новогодняя сказка в группе» и др.
- Социальные акции – совместные с дошкольниками, педагогами и родителями комплексы дел (экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего ребенка ближайшего социума (группы, детского сада, участка и т.п.).
- Семейные клубы, студии. Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога.
- Совместные праздники и развлечения. Семейный праздник в детском саду — это особая традиция, объединяющая педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: день семьи – «От счастья ключи в семье ищи», День Матери, День друзей, День спасибо и пр.
- Выставки совместного творчества
- Неделя этикета и вежливости

Перечень видов и форм деятельности носит примерный характер, и может быть изменен и дополнен на усмотрение детского сада. В каждом модуле программы должны быть описаны те формы и виды деятельности, которые используются в образовательной организации

#### **Модуль «Я - гражданин России»**

Проявление интереса к родной стране.

Освоение представлений о естолице, государственном флаге и гербе.

Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

**Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:**

- экскурсии
- социальные, воспитательные акции
- проекты
- продуктивная деятельность: изготовление макета «Город»
- общественные праздники: праздник «Рисунок на асфальте» в день защиты детей
- конкурсы, викторины

**Традиционные события, мероприятия модуля «Я- гражданин России»:**

- Культурно-досуговые мероприятия и праздники:
  - «День знаний» (1 сентября)
  - «День воспитателя» (27 сентября)
  - «День Экономиста» (11 ноября)
  - «Новый год»
  - «День защитника Отечества» (23 февраля)
  - «Международный женский день 8 Марта»
  - «Всемирный день здоровья»
  - «День космонавтики» (12 апреля)
  - «День труда» (1 мая)
  - «День Победы» (9 мая)
  - «Международный день защиты детей»
  - «День России» (12 июня).

- Проекты «Георгиевская ленточка», «Все профессии нужны, все профессии важны» и др.
- Флешмоб «Красная гвоздика»
- Спортивно-патриотическая игра «Зарница»

### **Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые»**

Воспитывать умение устанавливать доброжелательные отношения в процессе взаимодействия посредством обсуждения и договора.  
Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций.

Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей, к людям с ограниченными возможностями здоровья.

#### **Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:**

- виртуальные экскурсии
- социальные акции
- проекты
- общественные праздники
- конкурсы, викторины, выставки
- игры народов разных национальностей

#### **Традиционные события, мероприятия модуля «Мы такие разные, и такие одинаковые»**

- День народного единства – «Мы дружною своей сильны»
- Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»
- Фестиваль «Мы такие разные»

### **Модуль «Мы любим трудиться»**

Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.)

Уважение к трудуродителей.

Развитие самостоятельности в самообслуживании.

Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда.

Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Хозяйственная помощь детей в семье

### **Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:**

- организация различных видов труда
- трудовые акции
- встречи с интересными людьми
- экскурсии
- ролевые игры

### **Традиционные события, мероприятия модуля «Мы любим трудиться»**

- Игровые обучающие ситуации
- «Профи-проба» в профи центре
- Трудовая акция «Тропинка добрых дел»
- Проекты «Трудится – всегда пригодится»,
- Проект «Трудовые династии наших родителей»
- Фестиваль «Мир профессий»
- Выставки совместного творчества : «Осенний переполох»
- Фестиваль «Профи-дебют»

- Региональный чемпионат «Будущие профессионалы 5+».

## **Вариативные модули**

### **Модуль «Я – часть природы»**

Увеличение объема представлений многообразия мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений.

Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной)

Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека).

Осознание правил поведения в природе.

#### **Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:**

- виртуальные экскурсии
- экологические акции и праздники
- проекты
- конкурсы, викторины, выставки
- экологический театр и экологические сказки
- исследовательская деятельность
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

#### **Традиционные события, мероприятия модуля «Я - часть природы»**

- Экологические акции «Покормите птиц зимой», «Наш зеленый детский сад», «Украсим детский сад цветами» и др.,
- Тематические праздники и развлечения: День Земли, День птиц
- Экологические проекты, «Будь природе другом» и др., Экологические конкурсы: «Мистер и мисс экология», «Экологическая семья»

### Модуль «Добрые традиции»

<p>Построение образовательной траектории на основе обновления воспитательного процесса с учетом соблюдения традиций детского сада, поддержания и укрепления традиций, способствующих воспитанию гражданской позиции, патриотических чувств, развитию толерантных отношений среди всех участников образовательных отношений.</p> <p>Это главные традиционные мероприятия дела, в которых задействованы все участники образовательных отношений. Такие мероприятия носят в основном массовый уровень с включением родителей, детей, социальных партнеров, а также, участников других учреждений города, области.</p>	
Внутрисадовые мероприятия	Мероприятия выходящие за пределы детского сада
<p>Утренники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные мероприятия) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами, в которых участвуют все группы</p> <p>-совместные физкультурные досуги совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации дошкольников и включают их в деятельную заботу об окружающих. - «Зимние (летние) спортивные игры, «Веселые старты» и др.</p> <p>- «выпускной» - торжественный ритуал посвящения, впервоклассники связанный с переходом воспитанников на новую ступень образования, символизирующую приобретение ими нового социального статуса – школьник;</p> <p>- День рождения группы;</p> <p>- День именинника группы;</p> <p>- «День открытых дверей», во время которых родители могут посещать занятия для получения представления о ходе воспитательно-образовательного процесса в ДС, принимать активное участие в организации различных образовательных мероприятий</p>	<p>Участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.</p> <p>- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума.</p> <p>- Спортивные соревнования с другими дошкольными учреждениями Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»</p>
<p><b>Индивидуальный подход</b> вовлечение по возможности каждого ребенка в мероприятия детского сада. Индивидуальная помощь ребенку (при необходимости), наблюдение за поведением ребенка в разных ситуациях, за его отношениями со сверстниками, старшими, с педагогами и другими взрослыми.</p> <p>При необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка</p>	

#### Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- выставки творческих работ

- экскурсии по детскому саду группе (в том числе виртуальные)
- книга рекордов
- совместные праздники и развлечения
- конкурсы, викторины, концерты
- творческая мастерская

#### **Традиционные события, мероприятия модуля «Добрые традиции»**

- Совместные праздники и развлечения: День рождения группы, День Именинника, «Выпускной бал», «Театральная неделя»
- Выставки совместного творчества
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др)
- Творческая мастерская по изготовлению атрибутов для праздников, атрибутов для болельщиков
- Репортажи СНЕЖtv «Веселые деньки», «Наш детский сад», «Давайте познакомимся!» и др

#### **Модуль «Взаимодействие с семьей»**

Совершенствование системы партнёрства и сотрудничества в работе с семьями обучающихся (с родителями или законными представителями дошкольников) для эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций детского сада и семьи в данном вопросе.	
<b>Внутрисадовые мероприятия</b>	<b>Мероприятия, выходящие за пределы детского сада</b>
<p>Взаимодействие с Советом родителей: совместное решение насущных вопросов воспитания детей, формирование плана мероприятий; помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности и др.</p> <p>Групповые и общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;</p> <p>семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения</p>	<p>Организация участия родителей в мероприятиях разного уровня (совместное онлайн участие во всероссийских и региональных конкурсах).</p> <p>Родительские форумы через</p>

<p>досуга и общения;</p> <p>родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;</p> <p>консультационный пункт, в котором осуществляется работа специалистов по запросу родителей;</p> <p>индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей;</p> <p>размещение информации о воспитательной работе на странице детского сада сайта АНО и в сообществах социальных сетей.</p>	<p>интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации.</p>
---	--

**Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:**

- детско-родительские творческие мастерские
- тренинги игрового взаимодействия, вертушки
- конкурсы проектов, творческих работ
- обыгрывание проблемных ситуаций касающихся воспитания детей
- социальные акции, экологические акции
- открытые занятия, совместные праздники и развлечения.

**Традиционные события, мероприятия модуля «Взаимодействие с семьей»**

- День открытых дверей (октябрь, апрель)
- Индивидуальные консультации для родителей в решении вопросов воспитания детей
- Родительский клуб «Позитивное родительство»
- Родительское собрание (групповое, общесадовое, АНО)
- Заседания совета родителей детского сада

**Модуль «Воспитательное пространство»**

Окружающая ребенка предметно-развивающая среда дошкольного учреждения, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него эстетических чувств, создает атмосферу психологического комфорта.

Предметно-пространственная эстетическая среда ДС, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком окружающего мира.

<b>Внутрисадовые мероприятия</b>	<b>Мероприятия выходящие за пределы детского сада</b>
<p>Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-развивающей средой как оформление интерьера помещений (холлов, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация</p> <p>размещение регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенной тематики, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в детском саду.</p> <p>озеленение территории, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок, оздоровительно-рекреационных зон;</p> <p>создание площадки по формированию основ финансовой грамотности с бизибордами и скамейками;</p> <p>благоустройство групповых помещений, позволяющее воспитанникам проявить свои фантазию и творческие способности (детская рука в дизайне помещения),</p> <p>событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, развлечений, конкурсов, творческих вечеров, выставок и т.п.), использование технологии «Говорящие стены»;</p> <p>регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления);</p> <p>акцентирование внимания дошкольников и родителей посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях.</p>	<p>Экскурсии в другие детские учреждения с целью ознакомления эстетических пространственных соотношений.</p> <p>Размещение творческих детско-родительских работ в выставочных залах города.</p>

**Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:**

- Выставки творческих работ
- Экологические акции по озеленению территории
- Детско-родительские проекты для оформления холлов, площадок коридоров и групп

**Традиционные события, мероприятия модуля «Воспитательное пространство»**

- Экологические акции «Наш зеленый детский сад» и др.,
- Конкурсы проектов, клумб, оформления групп к праздникам

**Формы совместной деятельности**

1) Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в процессе воспитательной работы:

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы;
- участие родителей в праздниках, развлечениях и акциях.

2) События ДОО и группы.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

3) Совместная деятельность

Совместная деятельность в группе является ведущей формой деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках

которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды - инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **Организация предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в детском саду или запланированные):

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

### **2.5.3. Организационный раздел Программы воспитания**

1) Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных

потребностей.

В основе процесса воспитания детей лежат традиционные ценности российского общества.

В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории, которые обеспечивают достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Обязательная часть**

##### **1.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы**

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
  - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
  - оборудованию и содержанию территории;
  - помещениям, их оборудованию и содержанию;
  - естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;
  - водоснабжению и канализации;
  - организации питания;
  - медицинскому обеспечению;

- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
  - организации режима дня;
  - организации физического воспитания;
  - личной гигиене персонала;
- 3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

Группа оснащена достаточным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ней есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методическое сопровождение Программы;
- оборудованные места для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты.

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, санитарно-гигиеническим правилам, возрастным и индивидуальным особенностям детей.

**Таблица 13. Материально-техническое обеспечение**

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1.	Социально-коммуникативное развитие	Групповые комнаты с игровым оборудованием в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); центры уединения и социально-эмоциональные уголки. Кабинет педагога-психолога (1 шт.), оборудованный игровым материалом, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), материал для игр с правилами (включающий материал для познавательного и интеллектуального развития); материалы для игр на взаимодействие и оказания психокоррекционной помощи детям для снятия тревожности, страхов, агрессивных проявлений и др. индивидуальных поведенческих особенностей.
2.	Физическое развитие	Спортивная площадка на территории со специальным оборудованием (физкультурным инвентарем, верандой и т. д.), в помещении — спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих

		упражнений), кабинет для медицинского осмотра, изолятор и др. двигательные центры в группах.
3.	Речевое развитие	Театрализованные, речевые центры, центры для настольно-печатных игр в групповых помещениях, оборудован кабинет развивающего обучения с мультимедийным оборудованием
4.	Познавательной развитие	Кабинет развивающего обучения с мультимедийным оборудованием, познавательные центры и центры экспериментирования в группах, уголки природы (ран. и дошк. возр.), сенсорные уголки в группах раннего возраста.
5.	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный зал, изостудия, изоцентр в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изобразительного искусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом.

На территории ДОО выделяют функциональные зоны: *игровая зона* – индивидуальная групповая площадка, и *физкультурная площадка*.

В здании и помещении располагаются: *групповая ячейка* - изолированное помещение с *раздевальной* (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), *групповой* (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи), *спальной*, *буфетной* (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), *туалетной* (совмещенная с умывальной).

В здании ДОО есть *дополнительные помещения для работы с детьми*, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет педагога-психолога, кабинет развивающего обучения, кабинет STEM –образования, Бизнес-центр, а также *сопутствующие помещения* (медицинского назначения, пищеблока, хлораторной и др.) и *служебно-бытовые помещения для персонала*. Размещение аквариумов, животных, птиц в групповых помещениях исключено.

### 3.1.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### Средства обучения и воспитания

Средства обучения и воспитания, используемые в ДОО для обеспечения образовательной деятельности, рассматриваются в соответствии с ФГОС к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования как совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях.

Принципы использования средств обучения:

- учет возрастных и психологических особенностей воспитанников;
- гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребёнка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;
- учет дидактических целей и принципов дидактики (принципа наглядности, доступности и т.д.);
- сотворчество педагога и обучающегося;
- приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

Таблица 15. Оснащение ДОО игровым и дидактическим оборудованием

№	Наименование	Количество на модуль по возрастным группам					Минимальный базовый комплект для организации
		Возрастная группа					
						6-7	
1	Автомобили (крупного размера)					2	да
2	Автомобили (разной тематики, мелкого размера)					10	да
3	Автомобили (среднего размера)						да
4	Акваскоп					1	да
5	Альбомы по живописи и графике					6	да
6	Балансиры разного типа					1	да
7	Бинокль/подзорная труба					1	да
8	Бирюльки					1	да
9	Большой детский атлас					1	да
10	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами					1	да
11	Браслет на руку с 4-мя бубенчиками						
12	Бубен маленький						
13	Бубен средний						
14	Весы детские					1	да
15	Ветряная мельница (модель)					1	да
16	Витрина/лестница для работ по лепке					1	да
17	Головоломки-лабиринты					1	да
18	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) - комплект						
19	Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)						
20	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр					1	да
21	Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания						
22	Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика						
23	Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков						

24	Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий						
25	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)						
26	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами						
27	Детский атлас (крупного формата)						
28	Детский набор музыкальных инструментов				1	да	
29	Дидактическая доска с панелями - комплект				1	да	
31	Домино						
32	Домино логическое				1	да	
33	Домино логическое с разной тематикой				1	да	
34	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели						
35	Доска с ребристой поверхностью						
36	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла - комплект						
37	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - комплект				1	да	
39	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)				1	да	
40	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт						
41	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»						
42	Игра на составление логических цепочек произвольной длины				1	да	
43	Игра-набор «Городки»				1		
44	Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием						
46	Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами						
47	Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами						
48	Игрушка на текстильной основе в виде						

	легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии						
49	Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами						
50	Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4-6 элементов), 4-х цветов						
51	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов) - комплект						
52	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия - комплект					1	да
54	Игры-головоломки объемные					1	да
55	Изделия народных промыслов - комплект					1	да
56	Календарь погоды настенный					1	да
57	Каталка (соразмерная росту ребенка)						
58	Каталки - с палочкой или шнурком						
59	Книги детских писателей - комплект					1	да
60	Коврик массажный					1	
61	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт					1	да
62	Коллекция бумаги					1	да
63	Коллекция минералов					1	да
64	Коллекция растений (гербарий)					1	да
65	Коллекция семян и плодов					1	да
66	Коллекция тканей					1	да
67	Кольцеброс - настольный					1	да
69	Коляска прогулочная (среднего размера)					1	да
70	Коляска-люлька для кукол					1	
71	Комплект "Первые конструкции"						
72	Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра					1	
73	Комплект видеofilьмов для детей дошкольного					1	да

	возраста						
74	Комплект деревянных игрушек-забав						да
75	Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков					1	
76	Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету						
77	Комплект компакт-дисков с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста					1	да
78	Комплект компакт-дисков со звуками природы					1	да
79	Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический					1	да
80	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный						
81	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный					1	да
82	Комплект конструкторов шарнирных					1	да
83	Комплект костюмов по профессиям					1	
84	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами					1	да
85	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»					1	
86	Конструктор магнитный - комплект					1	да
87	Конструктор мягких деталей среднего размера						
88	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - комплект					1	да
89	Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один - много», «больше - меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5					1	
90	Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один-много», «больше-меньше», сложение / вычитание в пределах 10					1	да
91	Конь (или другие животные) на колесах /качалка						
92	Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа					1	
93	Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел						

94	Куклы (крупного размера)					1	да
95	Куклы (среднего размера)					2	да
96	Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками					2	да
97	Кукольная кровать					1	да
98	Кукольный дом с мебелью (дерево) - комплект					1	да
99	Кукольный стол со стульями (крупного размера) - комплект						
100	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)						
101	Кухонная плита/шкафчик (крупная)						
102	Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)						
103	Ландшафтный макет (коврик)						
104	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений						
105	Лодка (среднего размера)						
106	Лото с разной тематикой - комплект						
107	Лук со стрелами					1	
108	Магнитная доска настенная						
109	Матрешка пятикукольная					1	да
110	Матрешки трехкукольная						
111	Механическая заводная игрушка разных тематик					5	
112	Модуль-основа для игры «Кухня»					1	
113	Модуль-основа для игры «Магазин»					1	
114	Модуль-основа для игры «Мастерская»					1	
115	Модуль-основа для игры «Парикмахерская»					1	
116	Модуль-основа для игры - Поликлиника					1	
117	Мозаика из пластика: основа со штырьками и плоскими элементами 8 цветов (основные и дополнительные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно						
118	Мозаика разной степени сложности					1	да
119	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами						
120	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами						
121	Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм					1	да

122	Мольберт двухсторонний					1	да
123	Музыкальные диски для детей дошкольного возраста					1	да
124	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью					6	да
125	Мягкая игрушка (крупная напольная)						да
126	Мяч надувной						да
127	Мяч прыгающий					3	да
128	Мяч футбольный					1	да
129	Набор «Железная дорога»					1	да
130	Набор «Лото: последовательные числа»					1	да
131	Набор «Парковка» (многоуровневая)					1	да
132	Набор «Мастерская»					1	да
133	Набор 5-ти детских музыкальных инструментов					1	да
134	Набор «Аэродром» (трансформируемый)					1	
135	Набор «Бензозаправочная станция - гараж» (для мелких автомобилей)					1	да
136	Набор блоков с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением						
137	Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам					1	да
138	Набор военной техники (мелкого размера)					1	да
139	Набор волчков (мелкие, разной формы)						
140	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)						
141	Набор деревянных игрушек-забав					1	да
142	Набор для забивания: молоточек с втулочками						
143	Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов						
144	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов					1	
145	Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс					1	
146	Набор для построения произвольных геометрических фигур						
147	Набор для составления узоров по схемам					1	да

148	Набор для уборки с тележкой						
149	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки						
150	Набор для экспериментирования с песком						
151	Набор знаков дорожного движения					1	да
152	Набор игрушек для игры с песком					5	да
153	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)					1	да
154	Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях					1	
155	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта					1	
156	Набор из двухсторонних досок для обучения письму					1	да
157	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования					1	да
158	Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения						
159	Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов					1	
160	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)						
161	Набор интерактивный коммуникативный игровой					1	да
162	Набор картинок для группировки и обобщения - комплект						
163	Набор картинок для иерархической классификации					1	да
164	Набор карточек по народному ремесленному делу					1	
165	Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач					2	да
166	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения					1	да
167	Набор карточек с изображением предмета и названием					1	да
168	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями						
169	Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми					1	да

	креплениями						
170	Набор кораблей и лодок (водный транспорт)					1	да
171	Набор кубиков с буквами					1	да
172	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)						
173	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами						да
174	Набор кубиков среднего размера						да
175	Набор кукольной одежды - комплект					2	да
176	Набор кукольных постельных принадлежностей					2	да
177	Набор кухонной посуды для игры с куклой					1	да
178	Набор материалов Монтессори					20	
179	Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет						да
180	Набор мебели для кукол					1	да
181	Набор медицинских принадлежностей					1	да
182	Набор муляжей овощей и фруктов					1	да
183	Набор мягких модулей					1	
184	Набор мячей (разного размера, резина)					1	да
185	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки					1	да
186	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)						
187	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)					1	
188	Набор пазлов - комплект					1	да
189	Набор пальчиковых кукол по сказкам - комплект					1	да
190	Набор парикмахера					1	да
191	Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики						
192	Набор парных картинок на соотнесение - комплект						
193	Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект					1	да
194	Набор парных картинок типа "лото" из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) - комплект						

195	Набор печаток					1	да
196	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов)						
197	Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела					1	
198	Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно - комплект						
199	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами					1	да
200	Набор пробирок большого размера					1	
201	Набор проволочных головоломок					1	да
202	Набор продуктов для магазина					1	да
203	Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями					1	
204	Набор разноцветных кеглей с мячом					1	да
205	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета)						
206	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской					1	да
207	Набор репродукций картин великих сражений					1	
208	Набор репродукций картин о природе					1	да
209	Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям					1	да
210	Набор самолетов (мелкого размера)					1	да
211	Набор самолетов (среднего размера)						да
212	Набор солдатиков (мелкого размера)					1	да
213	Набор солдатиков (среднего размера)						да
214	Набор специальных карандашей к набору двухсторонних досок для обучения письму					4	
215	Набор столовой посуды для игры с куклой					1	да
216	Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур					3	
217	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно -					1	да

	комплект						
218	Набор табличек и карточек для сравнения по 1 -2 признакам (логические таблицы)						
219	Набор фантастических персонажей				1	да	
220	Набор фигурок «Семья»				1	да	
221	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями				1	да	
222	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями				1	да	
223	Набор фигурок людей разных профессий				1	да	
224	Набор фигурок людей разных рас				1	да	
225	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями				1	да	
226	Набор чайной посуды				1	да	
227	Набор «Гладильная доска и утюг»					да	
228	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур				1	да	
229	Набор «Железная дорога» (для малышей от 2-х до 3 -х лет)					да	
230	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов				1	да	
231	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)				1	да	
232	Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т. п. (6-8 элементов каждого признака)						
233	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр				1	да	
234	Наборы моделей: деление на части (2-16)				1	да	
235	Наборы моделей: деление на части (2-4)						
236	Наглядные пособия по достопримечательностям Москвы				1	да	
237	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде				1	да	
238	Наглядные пособия символики России				1	да	
239	Напольный конструктор деревянный цветной					да	
240	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек				1	да	

241	Настольно-печатные игры для детей раннего возраста - комплект						
242	Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы - комплект					1	да
243	Настольно-печатные игры для средней группы - комплект						
244	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами					1	да
245	Настольный футбол или хоккей					1	
246	Неваляшки разных размеров - комплект					1	да
247	Обруч (малого диаметра)					5	да
248	Обруч плоский						
249	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации					1	да
250	Объемные вкладыши из 3-4 элементов (миски, конусы)						
251	Озвученный сортировщик в виде фигурки легкоузнаваемого животного с вращающимся корпусом с отверстиями, объемными вкладышами, цветными метками для самопроверки и возвратом вкладыша при механическом воздействии на элемент фигурки						
252	Озвученный сортировщик с организацией различных действий ребенка						
253	Парные картинки типа «лото» (из 23 частей) различной тематики - комплект						
254	Перчаточные куклы - комплект					1	да
255	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами						да
256	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета						
257	Планшет «Дни недели»					1	да
258	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой					1	да
259	Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм						
260	Подъемный кран (крупного размера)						
261	Пожарная машина (среднего размера)						да
262	Постер (репродукция) произведений живописи и					4	

	графики, также для знакомства с различными жанрами живописи - комплект						
263	Приборы домашнего обихода - комплект					1	да
264	Развивающее панно					1	да
265	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)						да
266	Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой - комплект						
267	Разрезные контурные картинки (4-6 частей) - комплект						
268	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали) - комплект					1	
269	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)						да
270	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект					1	да
271	Ракета (среднего размера)					1	да
272	Рамка с одним видом застежки - комплект						
273	Рамка-вкладыш с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей) - комплект						
274	Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4 основных цветов - комплект						
275	Рамки и вкладыши тематические					1	да
276	Руль игровой					1	да
277	Серии из 2-3 и 4-6 картинок для установления последовательности действий и событий - комплект						
278	Серии из 4-6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)						
279	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) - комплект						
280	Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)					1	да
281	Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий						
282	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха)					1	да

	людей)						
283	Скакалка детская					5	
284	Складные кубики с предметными картинками (2-4 частей)						
285	Складные кубики с предметными картинками (4-6 частей)						
286	Скорая помощь (машина, среднего размера)					1	да
287	Сортировщик - емкость с крышками разного размера и цвета						
288	Стержни с насадками (для построения числового ряда)					1	
289	Стойка-равновеска (балансир)						
290	Стол для экспериментирования с песком и водой					1	
291	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) - комплект						
292	Сухой бассейн с комплектом шаров						
293	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) - комплект						
294	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата - комплект						
295	Танграм					1	да
296	Тележка-ящик (крупная)						
297	Телескопический стаканчик с крышкой					1	
298	Телефон игровой					1	да
299	Увеличительная шкатулка					1	
300	Установка для наблюдения за насекомыми					1	
301	Фигурки домашних животных с реалистичными изображениями и пропорциями - комплект					1	да
302	Физическая карта мира (полушарий)					1	
303	Часы игровые					1	да
304	Часы магнитные демонстрационные					1	
305	Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые						
306	Чашка Петри					1	
307	Чековая касса игровая					1	да
308	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)					1	
309	Шахматы					1	да

310	Шашки					1	да
311	Ширма для кукольного театра, трансформируемая					1	
312	Шнуровка различного уровня сложности - комплект					1	да
313	Штурвал игровой						
314	Элементы костюма для уголка ряженья - комплект					1	
315	Юла, волчок						
316	Ящик для манипулирования со звуко-световыми эффектами						
317	Дидактический комплект «Логика» по реализации технологии «Обучение в движении» М. Вайнапеля;					3	да
318	Дидактическое пособие «Мини–стадион в сумке»						да
319	Дидактический комплект «Цвет. Форма. Размер» по реализации технологии «Обучение в движении» М. Вайнапеля						
320	Коврограф «Ларчик»						

### Методические материалы <sup>3</sup>

В ДОО имеются различные виды методической продукции:

1. Учебные издания в бумажном и электронном виде: учебная программа, учебное пособие, учебно-методическое пособие, хрестоматия, справочник и др.
2. Дидактические материалы: учебное наглядное пособие, рабочая тетрадь, практикум, информационно-ознакомительная продукция (буклет, аннотированный каталог, информационно-методический справочник).
3. Организационно-методическая продукция: инструкция, методическая разработка, методические рекомендации, методическое пособие, тематическая папка и др.
4. Прикладная методическая продукция: карточки, тестовые задания, графики, схемы, рисунки, карты, иллюстрации, макеты, модели, тематическая подборка материала-текстового и наглядно-иллюстративного.
5. Аудио – и видеоматериалы: диафильмы, видеоролики, аудиозаписи.
6. Электронные образовательные ресурсы, необходимые для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды: мультимедийные презентации, мультимедийные дидактические пособия, интерактивные развивающие пособия.

### Примерный перечень художественной литературы

<sup>3</sup> Детские сады заполняют таблицу, в которой прописываются по возрастам наименование и количество имеющейся в детском саду учебно-методической литературы и др. продукции

От 6 до 7 лет					
Малые формы фольклора	Русские народные сказки	Былины	Сказки народов мира	Произведения поэтов и писателей разных стран	
				Поэзия	Литературные сказки
Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки	"Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).	"Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова).	"Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.	Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).	Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джеммайму Ныривлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).
От 6 до 7 лет					

Произведения поэтов и писателей России.		
Поэзия	Проза	Литературные сказки
<p>Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поёт зима, аукает ...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зелёная история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьёва П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою ..", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).</p>	<p>Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьёв Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растёт".</p>	<p>Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".</p>

[Примерный перечень музыкальных произведений](#)

[Примерный перечень произведений изобразительного искусства](#)

[Примерный перечень анимационных произведений](#)

### 3.1.3. Планирование образовательной деятельности: режим дня, учебный план, календарный учебный график

#### Режим работы группы соответствует режиму работы ДОО

- пятидневная рабочая неделя, нерабочие дни - воскресенье и суббота, а также праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

– группы дневного (12-часового) пребывания для детей раннего и дошкольного возраста - с 6.30 до 18.30

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

#### Циклограмма планирования воспитательно – образовательной работы в подготовительной группе № 73 (на неделю)

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
<b>6.30-7.15</b> Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально – эмоционального опыта. Создание условий для самост. деятельности детей (худож.-эстетич.)	<b>6.30-7.15</b> Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально – эмоционального опыта. Создание условий для самост. игр детей , самост. чтения	<b>6.30-7.15</b> Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально – эмоционального опыта. Создание условий для самост. конструирования	<b>6.30-7.15</b> Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально – эмоционального опыта. Создание условий для самост. игр детей (настольно – печатные игры).	<b>6.30-7.15</b> Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально – эмоционального опыта. Создание условий для самост. игр детей (речевые игры).
<b>7.15-7.45</b> Индивидуальная работа (познавательная- исслед. деятельность). 1-2 раза в квартал -Проектная деятельность	<b>7.15-7.35</b> Индивидуальная работа (изодеятельность)	<b>7.15-7.40</b> Индивидуальная работа (интеллектуальные игры/ шашки, шахматы)	<b>7.15-7.35</b> Индивидуальная работа (МП)	<b>7.15-7.35</b> Индивидуальная работа (коммуникативная деятельность)
<b>7.45- 8.00</b> Рассматривание тематических альбомов по теме недели	<b>7.35-8.00</b> Индивидуальные игры с детьми (дидактическая игра)	<b>7.40-8.00</b> Индивидуальные игры с детьми (режиссёрская игра) / свободная деятельность (конструирование)	<b>7.35-8.00</b> Самостоятельная деятельность детей, общение по интересам	<b>7.35-8.00</b> Самостоятельная игровая деятельность/ трудовая деятельность (хоз. – быт. труд)
<b>8.15 – 8.25</b>	<b>8.15 – 8.25</b>	<b>8.15 – 8.25</b>	<b>8.15 – 8.25</b>	<b>8.15 – 8.25</b>

утр. гимнастика (физк.зал)	утр. гимнастика (физк.зал)	утр. гимнастика (физк.зал)	утр. гимнастика (физк.зал)	утр. гимнастика (физк.зал)
<b>8.10 – 8.20</b> Планирование «Мой день».	<b>8.10 – 8.20</b> Планирование «Мой день».	<b>8.10 – 8.20</b> Планирование «Мой день».	<b>8.10 – 8.20</b> Планирование «Мой день».	<b>8.10 – 8.20</b> Планирование «Мой день».
<b>8.20 – 8.50</b> Самообслуживание, дежурство по столовой, подготовка к завтраку, завтрак.	<b>8.20 – 8.50</b> Самообслуживание, подготовка к завтраку, завтрак.	<b>8.20-8.50</b> Самообслуживание, подготовка к завтраку, завтрак.	<b>8.20 – 8.50</b> Самообслуживание, подготовка к завтраку, завтрак.	<b>8.20 – 8.50</b> Самообслуживание, подготовка к завтраку, завтрак.
<b>8.50 – 9.20</b> ОД Худож. – эст. развитие ( ИЗО - лепка, аппл.)	<b>8.50-9.20</b> ОД Речевое развитие (СР + ГСР)	<b>8.50 – 9.20</b> ОД Познавательное развитие (МП)	<b>8.50 – 9.20</b> ОД Речевое развитие (Об. гр.)	<b>8.50 – 9.20</b> КП –Конструкторское бюро
<b>9.20 – 9.30</b> Динамическая пауза, уборка рабочего места после ОД, подготовка ко второму занятию	<b>9.20 – 9.30</b> Динамическая пауза, уборка рабочего места после ОД, подготовка ко второму занятию	<b>9.20 – 9.30</b> Динамическая пауза, уборка рабочего места после ОД, подготовка ко второму занятию	<b>9.20 – 9.30</b> Динамическая пауза, уборка рабочего места после ОД, подготовка ко второму занятию	<b>9.20 – 9.30</b> совместное оформление выставки детских работ
<b>9.30- 10.00</b> ОД Худож. – эст. развитие ( Муз. деят - ть)	<b>9.30- 10.00</b> ОД Худож. – эст. развитие ( ИЗО – рис., ПТ)	<b>9.30- 10.00</b> ОД Худож. – эст. развитие ( Муз. деят - ть)	<b>9.30- 10.00</b> ОД Физическое развитие (ОГ + п/и) - зал	<b>9.30 – 10.00</b> ОД Физическое развитие (ЗОЖ + спорт. упр.)
<b>10.00 – 10.10</b> трудовая деятельность (уход за растениями группы)	<b>10.00 – 10.10</b> работа с тематическими альбомами, оформление выставки детских работ	<b>10.00 – 10.10</b> самообслуживание (порядок в шкафчиках с одеждой).	<b>10.00 – 10.10</b> трудовая деятельность (уход за растениями группы)	<b>10.00 – 10.10</b> чтение х/л, работа с тематическими альбомами
<b>10.10-10.20</b> Доп. завтрак	<b>10.10-10.20</b> Доп. завтрак	<b>10.10-10.20</b> Доп. завтрак	<b>10.10-10.20</b> Доп. завтрак	<b>10.10-10.20</b> Доп. завтрак
<b>10.20 – 10.50</b> КП - Азбука общения (Х./л)	<b>10.20 -10.50</b> детское экспериментирование (1,3 неделя)/ чтение Х/л (2,4 неделя)	<b>10.20 – 10.50</b> «Логика для дошкольников» (доп.услуга)	<b>10.20 – 10.50</b> Чтение и обсуждение Х/л	<b>10.20 – 10.50</b> ОД Познавательное развитие (Пр.+ Окр.мир)
<b>10.50-12.20</b> Прогулка, наблюдения в природе, подвижные игры	<b>10.50-12.20</b> Прогулка, наблюдения в природе, подвижные игры (динамический час)	<b>10.50-12.20</b> Прогулка, наблюдения в природе, детское экспериментирование с природными материалами, подвижные игры	<b>10.50-12.20</b> Прогулка, наблюдения в природе, подвижные игры	<b>10.50-12.20</b> Прогулка, наблюдения в природе, подвижные игры
<b>12.20-12.30</b> возвращение с	<b>12.20-12.30</b> возвращение с	<b>12.20-12.30</b> возвращение с	<b>12.20-12.30</b> возвращение с	<b>12.20-12.30</b> возвращение с

прогулки, игры м/п	прогулки, игры м/п	прогулки, игры м/п	прогулки, игры м/п	прогулки, игры м/п
<b>12.30-13.00</b> подготовка к обеду, обед.	<b>12.30-13.00</b> подготовка к обеду, обед.	<b>12.30-13.00</b> подготовка к обеду, обед.	<b>12.30-13.00</b> подготовка к обеду, обед.	<b>12.30-13.00</b> подготовка к обеду, обед.
<b>13.00 – 15.15</b> подготовка ко сну, дневной сон.	<b>13.00 – 15.15</b> подготовка ко сну, дневной сон.	<b>13.00 – 15.15</b> подготовка ко сну, дневной сон.	<b>13.00 – 15.15</b> подготовка ко сну, дневной сон.	<b>13.00 – 15.15</b> подготовка ко сну, дневной сон.
<b>15.15-15.30</b> постеп.подъём, гимнастика после сна, гигиенические мероприятия	<b>15.15-15.30</b> постеп.подъём, гимнастика после сна, гигиенические мероприятия	<b>15.15-15.30</b> постеп.подъём, гимнастика после сна, гигиенические мероприятия	<b>15.15-15.30</b> постеп.подъём, гимнастика после сна, гигиенические мероприятия	<b>15.15-15.30</b> постеп.подъём, гимнастика после сна, гигиенические мероприятия
<b>15.30 - 16.00</b> «Путешествие в страну грамоты» (доп.услуга)	<b>15.30-16.00</b> «Юные программисты» (доп.услуга)	<b>15.30-16.00</b> КП - Двигательный час (А/о + п/и)	<b>15.30-16.00</b> ОД «Познавательно – исслед. деятельность» (экономика)	<b>15.30-16.00</b> «Логика для дошкольников» (доп.услуга)
<b>16.00 – 16.30</b> «Школа» ЗОЖ (1,3 неделя) / «Школа» безопасности (2,4 неделя)	<b>16.00 – 16.30</b> Самостоятельное конструирование / Инд. работа (муз. деятельность)	<b>16.00 – 16.30</b> Ролевая игра с профессиональными сюжетами (ранняя профориентация)	<b>16.00 – 16.30</b> КП – мини-стадион	<b>16.00-16.30</b> 1, 3 нед. - Сюжетно – ролевая игра (по теме недели) /2, 4 нед - музыкально – театральные игры
<b>16.30-16.50</b> Подготовка к уплотнённому полднику, полдник.	<b>16.30-16.50</b> Подготовка к уплотнённому полднику, полдник.	<b>16.30-16.50</b> Подготовка к уплотнённому полднику, полдник.	<b>16.30-16.50</b> Подготовка к уплотнённому полднику, полдник.	<b>16.30-16.50</b> Подготовка к уплотнённому полднику, полдник.
<b>16.50 – 17.00</b> самостоятельная деятельность	<b>16.50 – 17.00</b> самостоятельная деятельность	<b>16.50 – 17.00</b> самостоятельная деятельность	<b>16.50 – 17.00</b> самостоятельная деятельность	<b>16.50 – 17.00</b> самостоятельная деятельность
<b>17.00 -18.30</b> Прогулка, самост. двигат. деятельность	<b>17.00 -18.30</b> Прогулка, самост. двигат. деятельность	<b>17.00-18.30</b> Прогулка, самост. двигат. деятельность	<b>17.00-18.30</b> Прогулка, самост. двигат. деятельность	<b>17.00-18.30</b> Прогулка, самост. двигат. деятельность

Таблица 16. Примерная продолжительность режимных процессов и режима занятий в ДОО

Содержание	Холодный период года						
						6-7 лет	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет); с 2-3 лет + самостоятельная деятельность						6.30 - 8.25	
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям						8.25 - 8.50	
1,5-3 г. - занятия по подгруппам + активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) 3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)						8.50-9.20 9.30-10.00 <i>по подгруппам</i> 10.20 -10.50 <i>фронтально</i>	10.40—11.10 11.20-11.50 <i>по подгруппам</i> 12.00-12.30 <i>фронтально</i>
1,5-3 г. - активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое), 3-7 л. – игры, <b>культурные практики</b>						8.50-10.10 <i>свободная подгруппа</i>	10.40 -11.50 <i>свободная подгруппа</i>
Второй завтрак						10.10 - 10.20	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, <b>культурные практики</b> , возвращение с прогулки.						10.50-12.20 (1 ч. 30мин.)	9.00-10.30 (1 ч. 30мин.)
Игры, самостоятельная деятельность						12.20-12.30	8.50-9.00
Подготовка к обеду. Обед						12.30-13.00	
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры						13.00-15.30 (2 ч. 30 мин)	
Игры и самостоятельность деятельность, <b>культурная практика</b> ; (5-7 лет –занятие фронтально или по подгруппам)						15.30-15.55 16.05-16.30 <i>по подгруппам</i>	
Полдник						-	
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.						16.30-16.50	
Игры, самостоятельная деятельность (1.5-3 года – занятие по подгруппам)						16.50 - 17.00	
Подготовка к ужину, ужин						-	
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой						17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)	

Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка ко второму ужину						18.20 – 19.50
Второй ужин						<b>19.50 – 20.10</b>
Спокойные игры, гигиенические процедуры						20.10 – 21.00
Укладывание на сон, ночной сон						21.00 – 7.10
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки (занятия)						90 мин (60 мин утром + 30 мин вечер)

Продолжительность 1 занятия:– не более 30 мин. Перерыв между занятиями 10 мин

Содержание	Теплый период года					
						6-7 лет
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет); с 2-3 лет + самостоятельная деятельность						6.30 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям						<b>8.25 - 9.00</b>
1,5-3 г. - занятия по подгруппам + активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) 3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)						9.15-12.00 (в любой промежуток времени 1-3 занятия по 30 мин)
1,5-3 г. - активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое), 3-7 л. – игры, культурные практики						-
Второй завтрак						<b>10.10 - 10.20</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.						9.15-12.00
Игры, самостоятельная деятельность						12.00-12.30
Подготовка к обеду. Обед						<b>12.30-13.00</b>

Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры						13.00-15.30
Игры и самостоятельность деятельность, культурная практика; (5-7 лет – занятие фронтально или по подгруппам)						15.30-16.30
Полдник						-
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.						<b>16.30-16.50</b>
Игры, самостоятельная деятельность (1.5-3 года – занятие по подгруппам)						16.50 - 17.00
Подготовка к ужину, ужин						-
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой						17.00 - 18.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка ко второму ужину						18.20 – 19.50
Второй ужин						19.50 – 20.10
Спокойные игры, гигиенические процедуры						20.10 – 21.00
Укладывание на сон, ночной сон						21.00 – 7.10
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки (занятия)						90 мин (60 мин утром + 30 мин вечер)

Двигательный режим включает динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов двигательной деятельности, подобранной с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

### Модель двигательного режима детей

№	Компоненты	Особенности организации
<b>1. Физкультурно - оздоровительная деятельность</b>		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетается с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
<b>2. Непосредственно образовательная деятельность</b>		
2.1	По физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
<b>3. Дополнительные (платные) виды деятельности.</b>		
3.1	Спортивные секции	По желанию родителей. 1-2 р в неделю, подгруппами не более 10-12 человек. Длительность 15-30 мин ( в зависимости от возраста).
<b>4. Самостоятельная деятельность</b>		
4.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
<b>5. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.</b>		
5.1	Участие родителей в физкультурно - оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

### Модель оздоровительного режима

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10 мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная

воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

В ДОО используются виды и методы закаливающих мероприятий, безопасные для детей. Закаливающие мероприятия, которые меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки. Закаливающие процедуры проводятся воспитателями групп в течение всего года на основе рекомендаций врача-педиатра, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

### Перечень закаливающих мероприятий

№ п/п	Виды закаливающих мероприятий					Подготовительная группа
<b>1. Основные виды закаливания</b>						
1.1.	Утренняя гимнастика на свежем воздухе					+
1.2.	Одностороннее проветривание					+
1.3.	Обеспечение температурного режима помещений					+
1.4.	Босоножье					+ до 1,5 час
1.5.	Прогулки на свежем воздухе					+
1.6.	Сквозное проветривание					+
1.7.	Игры с водой					+
1.8.	Обрызгивание тела из брызгалок (летом)					+
1.9.	Солнечные ванны					+
1.10	Физкультурные занятия на свежем воздухе (двигательный час)					+
1.11	Облегченная одежда на физкультурных занятиях					+
1.12	Сон при открытых фрамугах					+
1.13	Сон без маек					+
1.14	Физические упражнения после дневного сна					+
1.15	Комбинированная «Дорожка здоровья»					+
1.16.	Оздоровительный бег на свежем воздухе.				+	+
<b>2. Специальные (интенсивные) методики закаливания</b>						
2.1.	Ходьба по мокрой траве (летом)					+



**3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**  
**Комплексно-тематическое планирование на 2023 – 2024 учебный год ДС № 179 «Подснежник»**

<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
<b>5 -7 лет</b>			
<b>Темы</b>	<b>Срок</b>	<b>Цель</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
День знаний (1 сентября)	1 неделя	Формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения в школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям, распорядку дня школьника, новой роли ученика и др.), труду учителя.	Музыкально - речевой досуг «Страна знаний»
Международный день распространения грамотности (8 сентября)	2 неделя	Формирование первичных представлений детей о сокращении количества неграмотных людей с помощью доступного образования по всем уголкам планеты. Прививать желание быть грамотным. Воспитывать чувство гордости за свою страну.	Речевой досуг «Путешествие в страну грамотности»
Здравствуй осень	3 неделя	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального).	Выставка детского творчества «Осень в родном краю». Презентация своей работы
Наш любимый детский сад День воспитателя и всех дошкольных работников	4 неделя	Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму.	Детский пресс центр «Поздравления дошкольным работникам»

**ОКТАБРЬ**  
**5-7 лет**

<b>Темы</b>	<b>Срок</b>	<b>Цель</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
Международный день пожилых людей (1 октября)	1 неделя	Формировать духовно – нравственные качества личности дошкольника, чувства патриотизма, гражданственности в отношении старших поколений. Укреплять народные традиции, налаживать преемственность и взаимопонимание между поколениями.	Досуг «День добра и уважения»
День защиты животных ( 4 октября) Красная книга	2 неделя	Знакомить с разнообразием животного мира, их связью со средой обитания. Формировать осознанно-правильное отношение к представителям животного мира. Воспитывать познавательный интерес к окружающему миру.	Игровая викторина «Знатоки животных»
Цвети мой край родной!	3 неделя	Развивать интерес, гордость к родному краю, его истории, природе, богатствам. Познакомить с символикой Тольятти	Выставка рисунков «Я горжусь тобой Тольятти» (совместно с родителями). Презентация своего рисунка
«Тропинка в экономику» Все работы хороши	4 неделя	Упорядочение представлений детей о деятельности людей (профессиональной, бытовой, домашней), хобби, развлечения (отдых), их социальной значимости.	Встреча с интересным человеком.

**НОЯБРЬ**  
**5-7 лет**

<b>Темы</b>	<b>Срок</b>	<b>Цель</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
Россия – родина моя День народного единства	1 неделя	Формирование первичных ценностных представлений о России как о многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей. Москва - столица нашей родины. Закреплять знания о флаге, гимне.	Вечер народных подвижных игр (с речевым сопровождением)
Дружат дети всей земли. Страны – соседи России	2 неделя	Закрепление элементарных географических представлений; формирование заинтересованного, уважительного отношения к народам других стран и национальностей.	Сюжетно - ролевая игра «Кругосветное путешествие»
Здоровье – главное	3 неделя	Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом	Детский пресс центр

богатство		образе жизни. Формирование представлений об инвалидах как о людях, которым необходимо особое внимание окружающих; о способах и формах оказания помощи инвалидам.	«Пожелания детям-инвалидам». Передача подарков в спецучреждение (совместно дети - воспитатели-родители).
День матери в России Нет милее дружка, чем родная матушка	4 неделя	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помочь ей, заботиться о ней.	Групповые посиделки с проведением конкурсов. Детский пресс центр «Поздравления детей».

**ДЕКАБРЬ**  
5 -7 лет

Темы	Срок	Цель	Итоговое мероприятие
Зимушка хрустальная	1 неделя	Продолжать знакомить с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять, обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Литературно-музыкальный досуг «Эх, зимушка-зима!»
День добровольца (волонтера) в России (5 декабря)	2 неделя	Ознакомить с волонтерским движением, рассказать о празднике – День волонтера, и о том, что равнодушных людей к чужим бедам на свете много. Научить задумываться, как могут дети участвовать в этом движении.	Беседа «Добро есть в каждом сердце»
Новогодняя сказка	3 - 4 неделя декабря	Формирование представлений о Новом годе, как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки; Лапландия – родина Деда Мороза и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы;	Новогодний бал

		особенности Нового года в теплых странах и др.). Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.	
--	--	---	--

<b>Январь 5-7 лет</b>			
<b>Тема</b>	<b>Срок</b>	<b>Цель</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
Народные праздники, развлечения	2 неделя	Формирование позитивного отношения к истории и культуре народа. Дать детям сведения о народных праздниках. Воспитывать желание участвовать в праздниках.	Фольклорное развлечение «Каляда».
Славься Тольятти!	3 неделя	Расширить и углубить знания дошкольников о своем родном городе, его истории и достопримечательностях; Развивать нравственно-патриотические качества; Воспитывать уважение к труду людей, создающих современный город; Способствовать расширению и углублению детской компетентности о культуре и истории родного города; Развивать умение творчески и самостоятельно отражать этнокультурные традиции в разных видах детской деятельности; Воспитывать любовь и бережное отношение к родному городу.	Сюжетно – ролевая игра «Экскурсия по городу»
Мы художники	4 неделя	Развивать интерес к художественному труду. Развивать творческое мышление. Формировать эстетический вкус и стремление к прекрасному.	Выставка рисунков «Зимний вернисаж»

<b>ФЕВРАЛЬ 5-7 лет</b>			
<b>Темы</b>	<b>Срок реализации</b>	<b>Цель</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
Кто много читает – тот много знает	1 неделя	Приобщать детей к книжной культуре, воспитывать грамотного читателя. Воспитывать бережное отношение к книге как результату труда многих людей. Закреплять знаний о строении книги: (суперобложка, обложка, книжный блок, форзац, корешок книги, титульный лист, иллюстрации) Сформировать у детей интерес к книге, как мотив подготовки к чтению.	Творческая мастерская «Сделаем книгу своими руками»

День Российской науки (8 февраля)	2 неделя	Способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению.	Исследовательские лаборатории «Путешествие в страну науки»
День защитника Отечества	3 неделя	Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества.	Спортивное развлечение «Богатырские игры»
Правила дорожные знать каждому положено	4 неделя	Упражнять детей в различении дорожных знаки по цветовой гамме и форме; Формировать систему знаний о дор. знаках и ПДД; Развивать познавательные интересы, логическое мышление, память, наблюдательность; Воспитывать дисциплинированность, организованность; Формировать культуру поведения на улице и дороге;	Разновозрастное общение «Расскажем малышам о ПДД»

**МАРТ****5-7 лет**

<b>Темы</b>	<b>Срок</b>	<b>Цель</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
Международный женский день 8 Марта	1 неделя	Воспитывать чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них.	Праздник «Славим женщину»
В мире предметов	2 неделя	Закреплять умения детей группировать предметы по назначению. Упражнять в умении ориентироваться в прошлом и настоящем предметов, в ходе экспериментирования выявлять свойства и качества предметов. Закреплять умение устанавливать причинно - следственные связи между свойствами и качествами материала, и способом использования. Воспитывать бережное отношение к предметам рукотворного мира.	Открытие выставки «Предметы будущего». Презентация экспонатов
К нам весна шагает быстрыми шагами	3 неделя	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда. Вызвать интерес к народной традиции встречи весны.	Создание журнала «Скворушка»
Всемирный день театра (27 марта)	4 неделя	Знакомить с театральным жанром. Развивать артистические качества. Продолжать развивать устойчивый интерес к театрально-игровой	Встреча с артистами кукольного театра -

		<p>деятельности.          Расширять представление о различных видах кукольных театров.          Создавать условия для развития у детей чувства эмпатии.          Познакомить детей с театрами города Тольятти. Показать их значение для жителей города.</p>	просмотр спектакля.
--	--	---	---------------------

<b>АПРЕЛЬ</b> 5-7 лет			
Темы	Срок	Цель	Итоговое мероприятие
Умей пошутить – людей повеселить	1 неделя	Развитие чувства юмора у детей.	«Попурри из игр и развлечений».
День космонавтики «Мы построим космолёт»	2 неделя	Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных.	Изготовление макета (ракета, летательный аппарат и т.п.)
Земля – наш дом	3 неделя	Воспитание осознанного, бережного отношения к природе как источнику жизни и здоровья человека. Природные жемчужины «Самарской луки».	Детский пресс центр «Пожелания Земле».
Пернатые друзья	4 неделя	Закрепить представления о птицах как «меньших братьях» человека, их характерных признаках.	Творческая(речевая) мастерская «Птица счастья»

<b>МАЙ</b> 5-7 лет			
Темы	Срок реализации	Цель	Итоговое мероприятие
Праздник весны и труда	1 неделя	Формирование первичных ценностных представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых обязанностей. Создание «весеннего» настроения. Познакомить с народными традициями. Воспитывать интерес к народному искусству.	Акция «Зелёный сад» (совместно с родителями)
День Победы	2 неделя	Воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны, желание заботиться о них. Воспитывать чувства гордости за свой народ, армию, желание в будущем защищать свою страну.	Акция «Читаем детям о войне»
Насекомые, цветы - для	3 неделя	Развивать умение обобщать насекомых по существенным признакам.	Создание макета

природы все нужны		Воспитывать интерес к насекомым, желание узнать о них что-то новое. Формировать реалистические представления о природе. Воспитывать познавательный интерес.	«И летают, и жужжат» Придумывание историй.
День славянской письменности и культуры (24 мая)	4 неделя	Обогащать детско-родительские отношения опытом совместной творческой деятельности. Формировать и активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру и семье в досуговой деятельности. Прививать и воспитывать любовь к книгам, письму, истории и традициям русского народа. Развивать воображение, внимание, память.	Праздник книги. Праздник «До свидания детский сад!» - подг. гр.

<b>ИЮНЬ</b> 5-7 лет			
<b>Темы</b>	<b>Срок</b>	<b>Цель</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
День защиты детей «Планета детства»	1 неделя	Создание радостного настроения, обогащение яркими эмоциональными впечатлениями. Воспитание умения радовать других людей, сопереживать, сочувствовать	Конкурс рисунков на асфальте «Мир детства»
День России	2 неделя	Формирование первичных ценностных представлений о «малой» и большой» Родине, чувства гордости за Россию, россиян	Концерт «Праздничная страна»
Дружат дети на планете	3 неделя	Формирование представлений об элементарных нормах общения со взрослыми и сверстниками	Викторина «Что такое дружба?»
Лето красное!	4 неделя	Создание летнего настроения, обогащение представлениями о лете, о летних забавах, красоте летней природы.	Индивидуальные коллажи «Вот оно какое, мое лето» Рассматривание, презентации.

<b>ИЮЛЬ</b> 5-7 лет			
<b>Темы</b>	<b>Срок</b>	<b>Цель</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
Семейные будни и праздники	1 неделя	Расширение ценностных представлений о семье, семейных традициях, социальных ролях и обязанностях	Сюжетно-ролевая игра «День рождения мамы»
Царица - водица	2 неделя	Обобщение знаний о воде и ее свойствах, об агрегатном состоянии в природе. Формирование элементарного представления о круговороте воды в природе и его роли в жизни животных, растений и человека.	Праздник «День Нептуна»

Что такое воздух?	3 неделя	Формирование представлений о свойствах воздуха, его значении для всего живого.	Интеллектуальный досуг «Будем вместе рассуждать» (решение логических задач о воздухе)
«День рождения «Лады»	4 неделя	Формирование первичных представлений о Волжском автомобильном заводе как самом большом предприятии города Тольятти, о моделях автомобилей марки «Лада». Воспитание положительного отношения к труду машиностроителей.	Встреча с интересным человеком (работником АвтоВАЗА)

**АВГУСТ**  
**5-7 лет**

<b>Темы</b>	<b>Срок</b>	<b>Цель</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
«Зеленое платье планеты»	1 неделя	Углубление и расширение знаний детей об удивительном мире растений; введение и обоснование классификации растений: дикорастущие и культурные (по взаимоотношениям с человеком).	Творческая мастерская Создание иллюстрированной коллекции разных видов растений. Рассмотрение, беседа.
Мы спортивные ребята День физкультурника (12 августа) «Спорт нам поможет здоровье умножить!»	2 неделя	Формирование первичных ценностных представлений о физической культуре и спорте как средстве, обеспечивающим сохранение и укрепление здоровья человека, интереса и опыта здоровьесберегающего и безопасного поведения.	Спортивное развлечение «Смелые, сильные, ловкие»
В тридевятом царстве  День государственного флага Российской Федерации (22 августа)	3 неделя	Приобщение и формирование положительного отношения к народным и авторским сказкам.  Формировать основы патриотизма. Знакомить с символическим значением флага России. Воспитывать любовь и уважение к своей Родине, гордость за свою страну, свой народ.	Литературная викторина «Сказка – ложь, да в ней намёк» Фотоотчет «День государственного флага Российской Федерации»
«Лето – это маленькая жизнь» День российского кино (27 августа)	4 неделя	Способствовать расширению знаний детей о празднике. Познакомить с традицией, историей возникновения. Развивать логическое мышление. Доставить детям радость от просмотра любимого мультфильма.	Просмотр мультфильма (по выбору педагога)

		Создание радостного настроения, желания поделиться летними впечатлениями. Обобщение характерных особенностей каждого летнего месяца.	Развлечение «До свидания, лето красное!»
--	--	---	---

**Расписание видов детской деятельности д/с №179 «Подснежник»  
на 2023-2024 учебный год  
подготовительная группа № 73 (6 – 7 лет)**

День		73 (6 – 7 лет)
понедельник	НОД	Худож.-эстет. развитие (ИЗО – Л/А) 8.50-9.20 Худож.-эстет. развитие (Муз. деят-ть) 9.30-10.00
	КП	Азбука общения (Х/л)
	I прогулка	10.50 - 12.20
	II прогулка	17.00 – 18.30
	доп.услуги	<b>«Путешествие в страну грамоты» 15.30-16.00</b>
	Прогулка ежедневн.	<b>3 часа</b>
вторник	НОД	Речевое развитие (СР+ГСР) 8.50 – 9.20 Худож.-эстет. развитие (ИЗО – рис/ПТ) 9.30-10.00
	КП	
	I прогулка	10.50 - 12.20
	II прогулка	17.00 – 18.30
	доп.услуги	<b>«Юные программисты» 15.30-16.00</b>
	Прогулка ежедневн.	<b>3 часа</b>
среда	НОД	Познав.разв. (МП) 8.50-9.20 Худож.-эстет. развитие (Муз. деят-ть) 9.30 -10.00
	КП	Двигательный час (А/о+п/и)
	I прогулка	10.50 - 12.20
	II прогулка	17.00 – 18.30
	доп.услуги	<b>«Логика для дошкольников» 10.20 – 10.50</b>

	<b>Прогулка ежедневн.</b>	<b>3 часа</b>
четверг	<b>НОД</b>	Речевое развитие (об.гр.) 8.50-9.20 Физ.разв. (ОГ+п/и) (зал) 9.30-10.00 Позн-иссл.д-ть (экон) 15.30-16.00
	<b>КП</b>	Мини-стадион
	<b>I прогулка</b>	10.50 - 12.20
	<b>II прогулка</b>	17.00 – 18.30
	<b>доп.услуги</b>	
	<b>Прогулка ежедневн.</b>	<b>3 часа</b>
пятница	<b>НОД</b>	Физ. разв. (ЗОЖ+С/у) 9.30-10.00 Познав.разв. (Пр.+Окр.м) 10.20 – 10.50
	<b>КП</b>	Конструкторское бюро (констр.д.)
	<b>I прогулка</b>	10.50 - 12.20
	<b>II прогулка</b>	17.00 – 18.30
	<b>доп.услуги</b>	<b>«Логика для дошкольников» 15.30-16.00</b>
	<b>Прогулка ежедневн.</b>	<b>3 часа</b>
	<b>Итого</b>	<b>330 мин</b>
	<b>Итого с д.у.</b>	<b>450 мин</b>

**Условные обозначения:**

Познавательная-исследовательская деятельность (МП) – математические представления

Познавательная-исследовательская деятельность (экон.) – реализация программы формирования у дошкольников основ финансовой грамотности (вариативная часть)

Познавательная-исследовательская деятельность (Пр./ Окр.м.) – природа/окружающий мир

Познавательная-исследовательская деятельность (СЭиПД) – сенсорные эталоны и познавательные действия

социальный мир \* - на 2 и 4 недели в содержание образовательной деятельности интегрируется часть НОД по реализации вариативной части программы (региональный компонент).

природный мир\*\* - на 1 и 3 недели в содержание образовательной деятельности интегрируется часть НОД по реализации вариативной части программы (региональный компонент).

ИЗО (ИЗО) – (Рис/ПТ, Л/А) рисование/прикладное творчество, лепка/апликация

Констр.д. – конструктивная деятельность

Муз. д. (зал) – музыкальная деятельность

Физ.разв.– в группах раннего дошкольного возраста двигательная активность организуется воспитателем в малом физ.зале по подгруппам

Основная гимнастика + подвижные игры (Осн.г.+п/и)

Спортивные упражнения формирование основ ЗОЖ (С.у.+ ЗОЖ)

А/о – активный отдых

Двигательная деятельность (зал) \*\*\* - во II младшей и средних группах организуется 1 раз в неделю в форме НОД в физкультурном зале, два остальных проводятся в форме культурных практик «Двигательный час» - на улице воспитателем; «Мини - стадион» - воспитателем в помещении физкультурного зала.

- в старших и подготовительных к школе группах – 2 раза в неделю в форме НОД в физкультурном зале, одно – в виде культурной практики

«Двигательный час» - на улице воспитателем.

Речевое развитие (ЗКР) – звуковая культура речи

Речевое развитие (Об.гр) – подготовка к обучению грамоте

Речевое развитие (ФС) – формирование словаря

Речевое развитие (СР) – связная речь, (ГСР) – грамматический строй речи

## **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- Программе;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)
- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-

коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»<sup>4</sup>.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

### **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды по реализации программы «Я – гражданин Самарской земли»**

Раздел	Возрастная группа
	подготовительная
«Мой любимый город»	альбомы о промышленности Тольятти, , мультимедийные презентации об истории возникновения трех районов города, завода «Тольяттикаучук», Грушинского фестиваля; фотобоксы «Силуэты и фотографии памятников и зданий города Тольятти», интерактивное панно – эскизы «Детский музей», «Музей военной техники», набор элементов конструкции и украшений, карточки «Прошлое и настоящее»; разрезные картинки для игры «Собери картинку» (палатка, шалаш, чум, иглу, навес, стог сена), спальные мешки, фонограммы детских песен, иллюстрации для дидактической игры «Что сначала, что потом. Источник света», картинки с изображением автомобилей разных марок. модели автомобилей АВТОВАЗа; карта мира; пропуска, на каждого ребенка для игры; разрезные картинки с изображением моделей автомобилей
«Просторы Самарской области»	Фотографии с изображением растений Самарской Луки, карта Самарской Луки, д/и «Собери пазл, д/и « Растения Самарской Луки». Красная книга Самарской области, разрезные картинки - пазлы растений, д/и « Угадай где я расту» д/и « Четвертый лишний», д/и « Собери растение». Художественная литература: Сладков «Рассказы о природе», сказки Самарской Луки.
«Славится Самарский край»	Портрет Надежды Головановой, альбом или презентация с фотографиями ее творчества. Матрешки разной росписи, в том числе и Самарские матрешки. Мультимедиа-проектор, сундучок с деревянной матрешкой, картинки с изображением матрешек Семеновской, Полков-Майданской, Загорской (Сергиево-Посадской) Жигулевской, Самарской, лекала матрешек из ватмана (в рост ребенка) на каждую подгруппу детей, восковые мелки, кисти для краски, подставка для кисти, салфетки, краски, восковые мелки. Игровое поле, фишки, кубик, мольберт, листы А4, карандаши, карточки с изображением военной техники, макет мини-музея, песочные часы, карточки красного и зеленого цвета (вариант для деления на команды.) Книжки: Сказки и предания Самарского края Сказки Самарской Луки. Ширмы для театральной деятельности.

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды по реализации задачи формирования основ финансовой грамотности**

Возрастная группа
старший дошкольный возраст
<p>Иллюстрации на тему «Как товар приходит к покупателю», посуды разного качества (разного сорта), книг разного качества издания — детские книжки в мягком переплете и подарочные издания и т. п.</p> <p>Иллюстрации с изображением рекламного агентства и его сотрудников за работой</p> <p>Альбом «Профессии моих родителей»</p> <p>Материалы, необходимые для рисования и изготовления аппликации.</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (банк, рекламное агентство, турагентство, салон красоты, ресторан). Банковские карты, сберегательные книжки, буклеты, рекламные брошюры, счета, копилки, калькуляторы, кассовый аппарат. Кошельки, материалы для изготовления игровых денег. Бумажные «деньги» достоинством в 10 и 20 рублей, ценники с разными цифрами. Настоящие деньги разного достоинства (купюры: 10, 50, 100 рублей; монеты: 5, 10,</p>

50 копеек, 1 рубль, 5 рублей)

Фотографии дорогих товаров (фотоаппарат, конструктор «ЛЕГО», заводные игрушки и т. п.) и более дешёвых (пластмассовые игрушки, ручки, ластики, альбомы и др.)

Иллюстрации с изображением людей разных профессий.

Картинки с изображением членов семьи; диаграмм наглядного распределения семейного бюджета (круг с секторами).

Альбом с фотографиями денег Мира и России

Карта мира с флажками для обозначения ареала действия денежных купюр разных стран.

Дидактические игры: игры-бодилки, экономическая игротека, детский вариант «Монополии», « Как появилась книга (платье)», «Откуда хлеб пришел?». «Маленькие покупки», «Доход – расход», «Угадай, где продается», «Кому что требуется для работы?»,

Кроссворды, ребусы

Лэпбук «Занимательная экономика» (разделы Экономические загадки, «Семейный бюджет», «Азбука денег»)

Словарик с экономическими понятиями

Алгоритмы сюжетных игр

Инфокарты для сюжетных игр (рецептурные бланки, бланки заказов в интернет-магазине и в службе доставки)

Интерактивные игры: «Дороже – дешевле», «Продуктовая корзина», «Полезные продукты», «Нужные вещи (предметы)», «Энергосбережение (что не так?)

Образцы рекламных буклетов, флаеров, книг и журналов рекламой.

Фотографии разных видов реклам (щитовой рекламы вдоль шоссе/дороги, рекламы на транспорте).

Макеты, материал и алгоритм для создания рекламной продукции

**Перечень информационных ресурсов по формированию у дошкольников  
основ финансовой грамотности**

№ п/п	Информационный ресурс	Название
1	Циклы тематических фильмов / видеороликов познавательных программ	«Галилео»
		Ди-джей <a href="https://yandex.ru/video/preview/4300570638027434577">https://yandex.ru/video/preview/4300570638027434577</a>
		Пилот самолета <a href="https://yandex.ru/video/preview/6813581977063697893">https://yandex.ru/video/preview/6813581977063697893</a>
		Крановщик <a href="https://dzen.ru/video/watch/60c3b46b689e784a0391b5a3">https://dzen.ru/video/watch/60c3b46b689e784a0391b5a3</a>
		Телохранитель <a href="https://yandex.ru/video/preview/6532598346983267851">https://yandex.ru/video/preview/6532598346983267851</a>
		Инкассатор <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vacFUbmHsdo">https://www.youtube.com/watch?v=vacFUbmHsdo</a>
		Ветеринар <a href="https://yandex.ru/video/preview/6040469721692340690">https://yandex.ru/video/preview/6040469721692340690</a>
		Гончар <a href="https://yandex.ru/video/preview/4089448606970696567">https://yandex.ru/video/preview/4089448606970696567</a>
		История возникновения денег. Бартер <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1coLB_H1Kgw">https://www.youtube.com/watch?v=1coLB_H1Kgw</a>
		7 самых высотных профессий <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ImMc1jx7jgo">https://www.youtube.com/watch?v=ImMc1jx7jgo</a>
		Рекламные уловки <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tFkVKQZ4QYk">https://www.youtube.com/watch?v=tFkVKQZ4QYk</a> <a href="https://vk.com/video12569910_165785275">https://vk.com/video12569910_165785275</a>
		«АБВГДейка»
		Архитектор <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ydlY9klYe1Q">https://www.youtube.com/watch?v=ydlY9klYe1Q</a>
		Доктор <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HuLb1mxvl9g">https://www.youtube.com/watch?v=HuLb1mxvl9g</a>
		Музыкант <a href="https://www.youtube.com/watch?v=yO-rqfXMW20">https://www.youtube.com/watch?v=yO-rqfXMW20</a>
		Плотник <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tvDXmK8S9vM">https://www.youtube.com/watch?v=tvDXmK8S9vM</a>
		Спасатель <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ftOZT4wMYrQ">https://www.youtube.com/watch?v=ftOZT4wMYrQ</a>
Военный <a href="https://www.youtube.com/watch?v=kmRN8RowAIk">https://www.youtube.com/watch?v=kmRN8RowAIk</a>		

		Повар <a href="https://yandex.ru/video/preview/10847240770095888140">https://yandex.ru/video/preview/10847240770095888140</a>
		Тренер <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xu_134ZY9eg">https://www.youtube.com/watch?v=xu_134ZY9eg</a>
		Учитель <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3TN9MTvPuLQ">https://www.youtube.com/watch?v=3TN9MTvPuLQ</a>
		Художник <a href="https://www.youtube.com/watch?v=35UNhRq3v4U">https://www.youtube.com/watch?v=35UNhRq3v4U</a>
		Программист <a href="https://www.youtube.com/watch?v=q9TaxZLENNI">https://www.youtube.com/watch?v=q9TaxZLENNI</a>
	«Навигатум»	Как работает Центр занятости населения <a href="https://navigatum.ru/czentr-zanyatosti-naseleniya.html">https://navigatum.ru/czentr-zanyatosti-naseleniya.html</a>
		Строитель <a href="https://navigatum.ru/builder.html">https://navigatum.ru/builder.html</a>
		Металлург <a href="https://yandex.ru/video/preview/5944125181827264661">https://yandex.ru/video/preview/5944125181827264661</a>
		ВЕТЕРИНАР <a href="https://www.youtube.com/watch?v=aQfOy8KX10E">https://www.youtube.com/watch?v=aQfOy8KX10E</a>
		Программист <a href="https://www.youtube.com/watch?v=h56nD886kdU">https://www.youtube.com/watch?v=h56nD886kdU</a>
		Автослесарь <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2xVzj3LwTqs">https://www.youtube.com/watch?v=2xVzj3LwTqs</a>
		Архитектор <a href="https://yandex.ru/video/preview/14329005090214057905">https://yandex.ru/video/preview/14329005090214057905</a>
		Детский стоматолог <a href="https://yandex.ru/video/preview/10008134820409436189">https://yandex.ru/video/preview/10008134820409436189</a>
		Повар и кондитер <a href="https://yandex.ru/video/preview/4400174119576652236">https://yandex.ru/video/preview/4400174119576652236</a>
		Сантехник <a href="https://yandex.ru/video/preview/17554614985946708459">https://yandex.ru/video/preview/17554614985946708459</a>
		Сити-фермер <a href="https://yandex.ru/video/preview/15719743287171393123">https://yandex.ru/video/preview/15719743287171393123</a>
	«Навигатум: стихи – мультфильмы для детей»	ПОЧЕМУ РОДИТЕЛИ ХОДЯТ НА РАБОТУ <a href="https://www.youtube.com/watch?v=uhABC7xp6ks">https://www.youtube.com/watch?v=uhABC7xp6ks</a>
		ПОВАР <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FCyKrBIddhE">https://www.youtube.com/watch?v=FCyKrBIddhE</a>
		Сити-фермер <a href="https://www.youtube.com/watch?v=M8OnBOxF3MU">https://www.youtube.com/watch?v=M8OnBOxF3MU</a>

		Пожарный (спасатель МЧС) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=RMJVSCb-sSU">https://www.youtube.com/watch?v=RMJVSCb-sSU</a>	
		Повар <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LPvB87tmQjw">https://www.youtube.com/watch?v=LPvB87tmQjw</a>	
		Полицейский <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GTq1mHSt788">https://www.youtube.com/watch?v=GTq1mHSt788</a>	
		Продавец <a href="https://www.youtube.com/watch?v=MVUiLnzQrAw">https://www.youtube.com/watch?v=MVUiLnzQrAw</a>	
		Строитель <a href="https://www.youtube.com/watch?v=SsmGphF8sIc">https://www.youtube.com/watch?v=SsmGphF8sIc</a>	
		Ученый <a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=ученый%20навигатум&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1653905667036767-10613590843782305604-sas6-5258-c9c-sas-17-balancer-8080-BAL-8495&amp;from_type=vast&amp;filmId=2287512096250323168">https://yandex.ru/video/preview/?text=ученый%20навигатум&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1653905667036767-10613590843782305604-sas6-5258-c9c-sas-17-balancer-8080-BAL-8495&amp;from_type=vast&amp;filmId=2287512096250323168</a>	
		«От Пинги и Кроки» <a href="https://www.youtube.com/channel/UcKhlV5drgw9WGn8-Lc2-IA">https://www.youtube.com/channel/UcKhlV5drgw9WGn8-Lc2-IA</a>	
«Уроки тетушки Совы»	«Азбука денег» <a href="https://yandex.ru/video/preview/2543838044378305321">https://yandex.ru/video/preview/2543838044378305321</a>		
2	Познавательные мультфильмы	«Союзмультфильм»	«Винтик и Шпунтик – веселые мастера» <a href="https://yandex.ru/video/preview/14222672075583519831">https://yandex.ru/video/preview/14222672075583519831</a>
			«Дудочка и кувшинчик» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=SXoVR6bldN4">https://www.youtube.com/watch?v=SXoVR6bldN4</a>
			«Маша больше не лентяйка» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HnYelSJ-vA4">https://www.youtube.com/watch?v=HnYelSJ-vA4</a>
		ТО Экран	«Нехочуха» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QpgDnGXAffg">https://www.youtube.com/watch?v=QpgDnGXAffg</a>
		Серия «Маша и Медведь»	«Эх, прокачу» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=E1Cdpliash8">https://www.youtube.com/watch?v=E1Cdpliash8</a>
		Развивающее видео для малышей	«Загадки для детей о Профессиях. Какие бывают профессии» <a href="https://yandex.ru/video/preview/9324208485297530958">https://yandex.ru/video/preview/9324208485297530958</a>
			«Изучаем профессии. Профессии в стихах». <a href="https://yandex.ru/video/preview/2411002527903690919">https://yandex.ru/video/preview/2411002527903690919</a>
			«Азбука профессий» <a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLAdUQL1AibAsvS8jenFMUyyrRZRnsx5Ar">https://www.youtube.com/playlist?list=PLAdUQL1AibAsvS8jenFMUyyrRZRnsx5Ar</a>
	«Сказка о монетках» размещена на сайте Банка России ( <a href="http://www.cbr.ru">www.cbr.ru</a> / Финансовые рынки / Защита прав потребителей)		

		финансовых услуг и инвесторов / Финансовое просвещение / Детям о деньгах). <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cXWi2Or8jl8">https://www.youtube.com/watch?v=cXWi2Or8jl8</a>
	Картотека мультипликационных фильмов	<a href="https://disk.yandex.ru/i/IfX_C1ODulbwOO">https://disk.yandex.ru/i/IfX_C1ODulbwOO</a>
3	Виртуальные экскурсии	О выпечке хлеба <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=800834924000519368&amp;reqid=1653896586117778-15247758171873733654-sas3-1045-8f5-sas-17-balancer-8080-BAL-2370&amp;suggest_reqid=376415695152775383366324572620380&amp;text=видеофильм+о+выпечке+хлеба+для+дошкольников">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=800834924000519368&amp;reqid=1653896586117778-15247758171873733654-sas3-1045-8f5-sas-17-balancer-8080-BAL-2370&amp;suggest_reqid=376415695152775383366324572620380&amp;text=видеофильм+о+выпечке+хлеба+для+дошкольников</a> (подгот группа)
		От зернышка до выпечки <a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=видеофильм%20о%20выпечке%20хлеба%20для%20детей&amp;path=yandex_search&amp;parent_reqid=1653897650416329-9731477340503166174-sas3-1045-8f5-sas-17-balancer-8080-BAL-5732&amp;from_type=vast&amp;filmId=11147160865963944461">https://yandex.ru/video/preview/?text=видеофильм%20о%20выпечке%20хлеба%20для%20детей&amp;path=yandex_search&amp;parent_reqid=1653897650416329-9731477340503166174-sas3-1045-8f5-sas-17-balancer-8080-BAL-5732&amp;from_type=vast&amp;filmId=11147160865963944461</a> (Откуда берется хлеб?)
		С добрым утром, малыши! – Почемучка! – Как пекут хлеб? <a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=видеофильм%20о%20выпечке%20хлеба%20для%20детей&amp;path=yandex_search&amp;parent_reqid=1653897650416329-9731477340503166174-sas3-1045-8f5-sas-17-balancer-8080-BAL-5732&amp;from_type=vast&amp;filmId=12555207077487434887">https://yandex.ru/video/preview/?text=видеофильм%20о%20выпечке%20хлеба%20для%20детей&amp;path=yandex_search&amp;parent_reqid=1653897650416329-9731477340503166174-sas3-1045-8f5-sas-17-balancer-8080-BAL-5732&amp;from_type=vast&amp;filmId=12555207077487434887</a>
		Откуда к нам хлеб пришел? <a href="https://www.youtube.com/watch?v=afW4ZiBF3Ns">https://www.youtube.com/watch?v=afW4ZiBF3Ns</a> (5-6 лет) (с историей развития орудий труда)
		Видеоматериал МБДОУ «Флажок»: Виртуальная экскурсия на монетный двор <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4635210349132133883&amp;from=tabbar&amp;reqid=1653921912158028-8452277379302270567-sas3-0995-c92-sas-17-balancer-8080-BAL-6690&amp;suggest_reqid=376415695152775383319299955687621&amp;text=посещение+монетного+двора+для+дошкольников">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4635210349132133883&amp;from=tabbar&amp;reqid=1653921912158028-8452277379302270567-sas3-0995-c92-sas-17-balancer-8080-BAL-6690&amp;suggest_reqid=376415695152775383319299955687621&amp;text=посещение+монетного+двора+для+дошкольников</a>
		Краткая история развития автомобиля <a href="https://yandex.ru/video/preview/3561681945060687063">https://yandex.ru/video/preview/3561681945060687063</a>
		<b>Ресурс YouTube</b> (виртуальная экскурсия на ПАО АВТОВАЗ) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=i41Z0ybwiAg">LADA Vesta- контроль качества сварки кузова</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=i41Z0ybwiAg">https://www.youtube.com/watch?v=i41Z0ybwiAg</a> Видеозарисовка из сварочного производства АВТОВАЗа 2015, Bodyshop LADA

		<a href="https://yandex.ru/video/preview/11085757811193720306">https://yandex.ru/video/preview/11085757811193720306</a> Как на АвтоВАЗе собирают двигатель <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WuX6DzDR8eE">https://www.youtube.com/watch?v=WuX6DzDR8eE</a> Мир профессий_Автомеханик <a href="https://www.youtube.com/watch?v=o1Tuy2wW1ZE">https://www.youtube.com/watch?v=o1Tuy2wW1ZE</a> Прессовое производство LADA <a href="https://www.youtube.com/watch?v=YCN-uVd3t9U">https://www.youtube.com/watch?v=YCN-uVd3t9U</a> Производство АВТОВАЗ LADA - цех сборки <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7WhwOBfoTRM">https://www.youtube.com/watch?v=7WhwOBfoTRM</a> Производство автомобилей LADA - АВТОВАЗ - цех окраски <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7ddToiOmq5U">https://www.youtube.com/watch?v=7ddToiOmq5U</a> Реальные автомобили. Как варят кузова ЛАДА Гранта How To Weld the LADA Granta <a href="https://www.youtube.com/watch?v=PubT5LhoFU0">https://www.youtube.com/watch?v=PubT5LhoFU0</a> Создание автомобиля от А до Я <a href="https://yandex.ru/video/preview/6325206930563128336">https://yandex.ru/video/preview/6325206930563128336</a>
4	Картотека детской художественной литературы	«Полезные привычки» <a href="https://disk.yandex.ru/i/eyInIS4cTkMGPA">https://disk.yandex.ru/i/eyInIS4cTkMGPA</a>
5	Картотека игровых обучающих ситуаций	«Хочу-могу-надо» <a href="https://disk.yandex.ru/i/xHk0UISdehAz9g">https://disk.yandex.ru/i/xHk0UISdehAz9g</a>
6	Сайты с готовыми дидактическими играми	Kids Smart <a href="https://kids-smart.ru/exercises/groups/3-years">https://kids-smart.ru/exercises/groups/3-years</a> ), Умназия ( <a href="https://umnazia.ru">https://umnazia.ru</a> )

### Перечень методической литературы, методических пособий

#### *Перечень литературных источников, используемых при разработке Программы*

- От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.:Мозаика-синтез, 2014.
- Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
- Лидия Михайлова-Свирская: Педагогические наблюдения в детском саду. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного обр. Национальное образование, 2016 г.
- Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Проектирование образовательной деятельности в детском саду: современные подходы.- М.: Цветной мир, 2013

- Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Интерактивная предметно-развивающая и игровая среда детского сада.- М.: УЦ "Перспектива", 2011
- Никитина С.В. Оценка результативности и качества дошкольного образования. Научно
- Проектная деятельность в дошкольной организации. Учебно-практическое пособие для педагогов. ФГОС ДО Ева Райхерт-Гаршхаммер. Национальное образование, 2016 г.
- Методические рекомендации и информационные материалы / Никитина С.В., Свирская Л.В. – М.: Линка – Пресс, 2008
- Планирование в современном ДООУ. Методическое пособие под ред Н.В. Микляевой.-М.: ТЦ Сфера, 2013
- Предметно – пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации/ Сост. Н.В. Нищева.- СПб, Детство – Пресс, 2010
- Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.

*Перечень методической литературы по вариативной части Программы*

- Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. / О.С. Ушакова. М., Сфера. 2013
- Программа речевого развития детей 4-7 лет «Азбука красивой речи», коллектив авторов Шадрина Л. Г. Фомина Е. П. и др.
- Азбука Сочиняйки. Л.Г.Шадрина, Е.П.Фомина и др., Тольятти, 2004
- Сценарии конкурсов и викторин для детей дошкольного возраста. М.В. Ромахова, И.В.Чурбанова Тольятти 2011
- Арушанова А. Г. Речь и речевое общение: Развитие диалогического общения. – М. Мозаика Синтез, 2004, 186с.
- Бизикова О. А. Развитие диалогической речи в игре. – М. Скрипторий 2003, 2008. – 136с.
- Интерактивные технологии в работе с дошкольниками: учебно-методическое пособие/В. А. Филиппова/под научной редакцией профессора ТГУ И. В. Руденко. – Тольятти: Издательство ТГУ, 2012г., 125 с.
- Истоки диалога А. Арушанова, И. В. Дурова и др. /под ред. А. Г. Арушановой. – М. Мозаика Синтез, 2004г., 124с.
- Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников/ под ред. О. С. Ушаковой. – М. ТЦ СФЕРА, 2010. – 208с.
- Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий / под ред. О. С. Ушаковой. – М. ТЦ СФЕРА, 2001. – 144с.
- Учимся общению / Л. Г. Шадрина, Е. Н. Судакова и др. – Ульяновск, Вектор-С, 2009. – 100с.
- Учимся рассуждать /Шадрина Л. Г., Штапакова Т. И. и др. – Тольятти: изд. Фонда «Развитие через образование», 2005. – 137с.
  - Твой Ставрополь – Тольятти. Р.Ф.Пищулина, Р.Е.Шнайдер. Тольятти 2005
  - Люби и знай свой Отчий край. О.В.Дыбина, Е.А.Сидякина и др., Тольятти 2001.

**Перечень методической литературы, используемой при разработке части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

1. «Будьте здоровы!». Авторская программа по оздоровлению детей дошкольного возраста. А.А. Ошкина, О.Н. Страмнова и др.

2. «Волжская земля – Родина моя». Программа по экологическому образованию дошкольников. / О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских /Тольятти 2013г.
3. «Детям об искусстве родного края. Анималистический жанр живописи»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество»; Л.В. Сергеева, Т.В. Лапшина, Ю.А. Мирная и др./ Ульяновск. 2013
4. «Детям об искусстве родного края. Архитектура»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно - эстетическое развитие»; Т.Е. Горшенина, О.В. Колбанова/ Ульяновск-Тольятти. 2014
5. «Детям об искусстве родного края. Декоративное прикладное искусство» /Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество», Л.А. Лаврухина, О.С. Бычкова, Е.Н. Мешканова и др./ Ульяновск. 2013
6. «Детям об искусстве родного края. Портрет»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно-эстетическое развитие»; Н.В. Колесникова, Л.В. Токарева / Ульяновск - Тольятти. 2014
7. «Детям об искусстве родного края. Скульптура»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно-эстетическое развитие»; О.В. Харчева, Л.В. Соловьева, О.О. Миронова / Ульяновск - Тольятти. 2014
8. «Детям об искусстве родного края». Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество» /Л.А. Лаврухина, О.С. Бычкова, Е.Н. Мешканова и др./ Ульяновск. 2013
9. «Детям об искусстве родного края». Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество» под ред. Т.А. Котляковой, Ульяновск, 2012
10. «Золотые руки». Программа по трудовому воспитанию. Л.А. Морозова, О.А. Вашурина, Тольятти 2008
11. «Мир вокруг нас». Программа и методическое руководство по развитию познавательной активности детей./ Э.Ф.Николаева. О.В.Илларионова, Р.В.Блохина, Тольятти 2003
12. «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации / О.П. Радынова, 1998
13. «Народное декоративно-прикладное творчество на занятиях в детском саду на примере поволжского региона» Программа и методические рекомендации. Постоногова Л.П., Лаврухина Л.А., Тольятти, 2003
14. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Н. Князева. М.Д.Маханева, М., 2006
15. «Ребенок в мире поиска». Программа по организации поисковой деятельности. О.В. Дыбина, Н.Н. Поддьяков, Н.П. Рахманова, М, Сфера, 2005
16. «Цветные ладошки» - Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет/ И.А.Лыкова, 2018г.,
17. «Юный эколог». Программа экологического воспитания дошкольников. С.Н. Николаева.М., Мозаика-Синтез 2005
18. «Ярмарка». О.А. Еник, Н.Г. Кузнецова, Н.П. Паленова; под. ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск: Качалин Александр Васильевич, 2015. – 148 с
19. STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество. Волосовец Т.В., Маркова В.А., Аверин С.А.
20. Азбука красивой речи: программа речевого развития детей 4-7 лет / Шадрина Л.Г.. Фомина Е.П. и др., Тольятти, 2017 г.
21. Блискавка Е. Дети и деньги: Самоучитель семейных финансов для детей / Евгения Блискавка. – Минск: издательство «Четыре четверти», 2014. – 80 с.: ил.
22. Дыбина О.В., Сидякина Е.А., Паленова Н.П. Играем с детьми. Под ред. Дыбиной О.В. – Тольятти: Изд-во ТФСамГПУ, 2001. – 89 с.

23. Дыбина О.В., Сидякина Е.А., Паленова Н.П., Кузнецова Н.Г. Проверь себя: Рабочая тетрадь по экономическому воспитанию старших
24. Игралочка. Программа математического развития дошкольников Методические рекомендации. Части 1-4. – Изд. 4-е, доп. и перераб./ Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Издательство «Ювента», 2012, 2014
25. Игровая технология формирования экономических представлений старших дошкольников (Н.П. Паленова, Н.Г. Кузнецова, Е.А. Сидякина).
26. Истории Карпушек: как жить в мире с собой и другими? Педагогическая технология воспитания детей 5–8 лет в духе толерантного общения : методические рекомендации / Э. Ф. Алиева, О.Р. Радионова. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015. — 144 с.
27. Мир экономики глазами ребенка: План-программа по экономическому воспитанию старших дошкольников/ Дыбина О.В., Сидякина Е.А., Паленова Н.П., Кузнецова Н.Г.; Под ред. Дыбиной О.В. – Тольятти, 2000. – 128 с., илл.
28. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. Лыкова И.А. - М.: ИД «Цветной мир», 2018. - 200 с., 3-е издание, перераб. и доп.
29. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. / О.С. Ушакова. М., Сфера. 2013
30. Ритмическая мозаика. А.И.Буренина. Программа по ритмической пластике для детей. Санкт-Петербург, 2000 г.
31. Стахович Л.В. Играем вместе: пособие для воспитателей дошкольных учреждений /Е.В. Семенкова, Л.Ю.Рыжановская; серия книг «Занимательные финансы. Азы для дошкольников».- 2-е изд. – М.: Вита-Пресс, 2020. – 40 с.
32. Учимся рассуждать. Программа развития речи-рассуждения детей дошкольного возраста. Л.Г. Шадрина, Т.И. Штапакова, В.А. Маненькова. Тольятти. 2005
33. Формирование основ финансовой грамотности у детей дошкольного возраста. Сценарии образовательных событий и занятий для детей и их родителей в ДОО. Сборник методических разработок/ Сост. О.А. Блохина, О.В. Терешева – Калининград: КОИРО, 2017
34. Шатова А.Д. Тропинка в экономику: методические рекомендации: конспекты занятий с детьми 5-7 лет/ А.Д. Шатова. – М., Вентана-Граф, 2015. – 176 с. – (Тропинки).